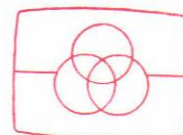


JVC

SERVICE MANUAL

STEREO INTEGRATED AMPLIFIER

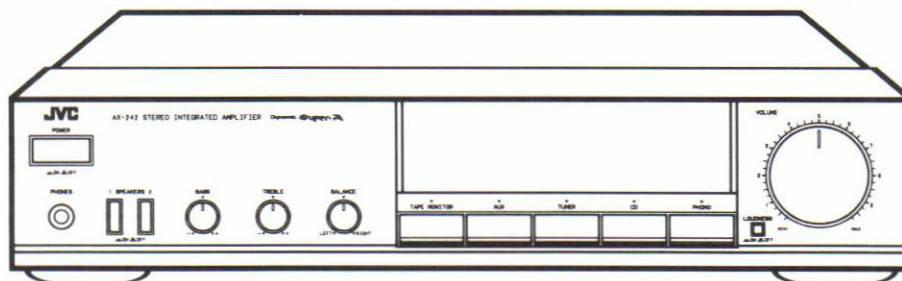
AX-242BK



Free service manuals
Gratis schema's

Digitized by

www.freeservicemanuals.info



Contents

Safety Precautions	1-2	Internal Block Diagram of ICs	1-14
Specifications	1-3	Connection Diagram	1-16
Instruction Book	1-4	Schematic Diagram	Insertion
Block Diagram	1-12	Printed Circuit Board	Insertion
Disassembly Procedures	1-13	Parts List	Insertion
Adjustment Procedures	1-14		

Safety Precautions

1. The design of this product contains special hardware and many circuits and components specially for safety purposes. For continued protection, no changes should be made to the original design unless authorized in writing by the manufacturer. Replacement parts must be identical to those used in the original circuits. Services should be performed by qualified personnel only.
2. Alterations of the design or circuitry of the product should not be made. Any design alterations of the product should not be made. Any design alterations or additions will void the manufacturer's warranty and will further relieve the manufacture of responsibility for personal injury or property damage resulting therefrom.
3. Many electrical and mechanical parts in the products have special safety-related characteristics. These characteristics are often not evident from visual inspection nor can the protection afforded by them necessarily be obtained by using replacement components rated for higher voltage, wattage, etc. Replacement parts which have these special safety characteristics are identified in the Parts List of Service Manual. Electrical components having such features are identified by shading on the schematics and by ($\triangle$) on the Parts List in the Service Manual. The use of a substitute replacement which does not have the same safety characteristics as the recommended replacement parts shown in the Parts List of Service Manual may create shock, fire, or other hazards.
4. The leads in the products are routed and dressed with ties, clamps, tubings, barriers and the like to be separated from live parts, high temperature parts, moving parts and/or sharp edges for the prevention of electric shock and fire hazard. When service is required, the original lead routing and dress should be observed, and it should be confirmed that they have been returned to normal, after re-assembling.

5. Leakage current check (Electrical shock hazard testing)

After re-assembling the product, always perform an isolation check on the exposed metal parts of the product (antenna terminals, knobs, metal cabinet, screw heads, headphone jack, control shafts, etc.) to be sure the product is safe to operate without danger of electrical shock.

Do not use a line isolation transformer during this check.

- Plug the AC line cord directly into the AC outlet. Using a "Leakage Current Tester", measure the leakage current from each exposed metal parts of the cabinet, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, to a known good earth ground. Any leakage current must not exceed 0.5mA AC (r.m.s.).

● Alternate check method

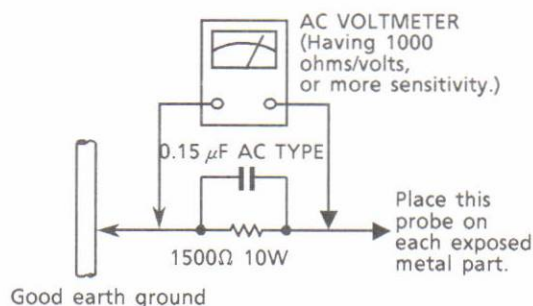
Plug the AC line cord directly into the AC outlet. Use an AC voltmeter having, 1,000 ohms per volt or more sensitivity in the following manner. Connect a 1,500 Ω 10 W resistor paralleled by a 0.15 μ F AC-type capacitor between an exposed metal part and a known good earth ground.

Measure the AC voltage across the resistor with the AC voltmeter.

Move the resistor connection to each exposed metal part, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, and measure the AC voltage across the resistor.

Now, reverse the plug in the AC outlet and repeat each measurement. Any voltage measured must not exceed 0.75 V AC (r.m.s.).

This corresponds to 0.5 mA AC (r.m.s.).



Warning

1. This equipment has been designed and manufactured to meet international safety standards.
2. It is the legal responsibility of the repairer to ensure that these safety standards are maintained.
3. Repairs must be made in accordance with the relevant safety standards.
4. It is essential that safety critical components are replaced by approved parts.
5. If mains voltage selector is provided, check setting for local voltage.

SPECIFICATIONS

OVERALL CHARACTERISTICS

Output power : 50 watts per channel into 8 ohms at 1 kHz (DIN).

40 watts per channel, min. RMS, both channels driven, into 8 ohms from 40 Hz to 20 kHz, with no more than 0.007% total harmonic distortion.

40 watts per channel, min. RMS, both channels driven, into 8 ohms at 1 kHz with no more than 0.003% total harmonic distortion. (measured by JVC Audio Analyzer System)

Total harmonic distortion : 0.007% (40 Hz – 20 kHz, 8 ohms) at 40 watts

Intermodulation distortion : 0.007% (60 Hz: 7 kHz = 4 : 1, 8 ohms) at 40 watts

Power band width : 7 Hz – 50 kHz (IHF, 0.05%, 8 ohms both channels driven)

Frequency response : 5 Hz – 80 kHz +0, –3 dB (8 ohms)

Damping factor : 35 (1 kHz, 8 ohms)

Input terminals

Input sensitivity/impedance (1 kHz)

PHONO : 2.5 mV/47 kohms

CD/AUX/ : 200 mV/39 kohms

TUNER/TAPE

Signal-to-noise ratio

PHONO : 71 dB ('66 IHF)

CD/AUX/ : 104 dB ('66 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

PHONO : 78 dB ('78 IHF)

(REC OUT)

CD/AUX/ : 78 dB ('78 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

(SP OUT)

PHONO : 67 dB (DIN)

CD/AUX/ : 68 dB (DIN)

TUNER/TAPE

MONITOR

Tone controls : TREBLE: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (at 10 kHz)

BASS: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (at 100 Hz)

Loudness controls : +6 dB (at 100 Hz)

(Volume control at –30 dB position)

EQUALIZER

PHONO overload

capacity

PHONO : 90 mV (0.02% THD)

PHONO RIAA

deviation

PHONO : ±0.5 dB (20 Hz – 20 kHz)

Recording output

Output level/impedance

TAPE REC : 200 mV/900 ohms

GENERAL

Dimensions : 435 (W) x 102 (H) x 252 (D) mm (17-3/16" x 4-1/16" x 7-15/16")

Weight : 5.0Kg (11.1lbs)

Design and specifications subject to change without notice.

TECHNISCHE DATEN

GESAMTCHARAKTERISTIKA

Ausgangsleistung : 50 Watt pro Kanal bei 8 Ohm bei 1 kHz (DIN).

40 Watt pro Kanal min. eff., beide Kanäle bei 8 Ohm betrieben von 40 Hz bis 20 kHz mit nicht mehr als 0,007% Klirrfaktor.

40 Watt pro Kanal min. eff., beide Kanäle bei 8 Ohm betrieben bei 1 kHz mit nicht mehr als 0,003% Klirrfaktor. (mit JVC Audio Analyzer System gemessen)

Klirrfaktor : 0,007% (40 Hz – 20 kHz, 8 Ohm) bei 40 Watt

Intermodulations-Verzerrung : 0,007% (60 Hz : 7 kHz = 4 : 1, 8 Ohm) bei 40 Watt

Leistungsbandbreite : 7 Hz – 50 kHz (IHF, 0,05% Klirrfaktor, beide Kanäle auf 8 Ohm ausgesteuert)

Frequenzbereich : 5 Hz – 80 kHz +0, –3 dB (8 Ohm)

Dämpfungsfaktor : 35 (1 kHz, 8 Ohm)

Eingangs-Anschlüsse

Eingangs-Empfindlichkeit/Impedanz (1 kHz)

PHONO : 2,5 mV/47 kOhm

CD/AUX/ : 200 mV/39 kOhm

TUNER/TAPE

Signal-Rauschabstand

PHONO : 71 dB ('66 IHF)

CD/AUX/ : 104 dB ('66 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

PHONO : 78 dB ('78 IHF)

(REC OUT)

CD/AUX/ : 78 dB ('78 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

(SP OUT)

PHONO : 67 dB (DIN)

CD/AUX/ : 68 dB (DIN)

TUNER/TAPE

MONITOR

Klangregler : Höhen: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (bei 10 kHz)

Tiefen: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (bei 100 Hz)

Konturenregler : +6 dB (bei 100 Hz)

(Lautstärke-Regler auf –30 dB Stellung)

+4 dB (bei 10 kHz)

ENTZERRER

PHONO-Über-

belastungsgrenze

PHONO : 90 mV (0,02% Klirrfaktor)

PHONO-RIAA-

Abweichung

PHONO : ±0,5 dB (20 Hz – 20 kHz)

Aufnahme-Ausgang

Ausgangspegel/

Impedanz

TAPE REC : 200 mV/900 Ohm

ALLGEMEIN

Abmessungen : 435(B) x 102 (H) x 252(T) mm

Gewicht : 5.0Kg

Technische Änderungen vorbehalten!

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

CARACTERISTIQUES D'ENSEMBLE

Puissance de sortie : 50 watts par canal à 8 ohms à 1 kHz (DIN).

40 watts par canal, min. RMS, les deux canaux entraînés, à 8 ohms, de 40 Hz à 20 kHz avec moins de 0,07% de distorsion harmonique totale.

40 watts par canal, min. RMS, les deux canaux entraînés, à 8 ohms à 1 kHz avec moins de 0,003% de distorsion harmonique totale. (mesuré avec le système d'analyseur audio JVC)

Distorsion harmonique totale : 0,007% (40 Hz – 20 kHz, 8 ohms) à 40 watts

Distorsion d'intermodulation : 0,007% (60 Hz : 7 kHz = 4 : 1, 8 ohms) à 40 watts

Largeur de gamme puissance : 7 Hz – 50 kHz (IHF, 0,05%, 8 ohms, les deux canaux entraînés)

Réponse en fréquence : 5 Hz – 80 kHz +0, –3 dB (8 ohms)

Facteur d'amortissement : 35 (1 kHz, 8 ohms)

Bornes d'entrée

Sensibilité/impédance

d'entrée (1 kHz)

PHONO : 2,5 mV/47 kohms

CD/AUX/ : 200 mV/39 kohms

TUNER/TAPE

Rapport signal/bruit

PHONO : 71 dB ('66 IHF)

CD/AUX/ : 104 dB ('66 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

PHONO : 78 dB ('78 IHF)

(REC OUT)

CD/AUX/ : 78 dB ('78 IHF)

TUNER/TAPE

MONITOR

(SP OUT)

PHONO : 67 dB (DIN)

CD/AUX/ : 68 dB (DIN)

TUNER/TAPE

MONITOR

Commandes de : TREBLE: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (à 10 kHz)

BASS: +8 ±1 dB –8 ±1 dB (à 100 Hz)

Commandes de : +6 dB (à 100 Hz)

contour : +4 dB (à 10 kHz)

(Commande de volume à –30 dB)

EGALISEUR

Capacité de surcharge

PHONO

PHONO : 90 mV (0,02% de DHT)

Déviaton PHONO

RIAA

PHONO : ±0,5 dB (20 Hz – 20 kHz)

Sortie d'enregistrement

Niveau/impédance

de sortie

TAPE REC : 200 mV/900 ohms

GENERALES

Dimensions : 435 (L) x 102 (H) x 252 (P) mm

Poids : 5.0Kg

Présentation et caractéristiques modifiables sans préavis.

POWER SPECIFICATIONS

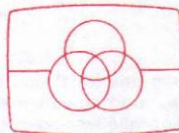
Areas	Line Voltage & Frequency	Power Consumption
U.K.	AC 240 V ~, 50 Hz	290 watts
Australia		
Continental Europe	AC 230 V ~, 50 Hz	130 watts
Other areas	AC 110 / 127 / 220 / 240 V ~ selectable, 50/60 Hz	

CONNECTION DIAGRAM ANSCHLUSSDIAGRAMM DIAGRAMME DES RACCORDEMENTS AANSLUITINGSDIAGRAM DIAGRAMA DE CONEXIONES ANSLUTNINGSSCHEMA

- ❶ GND terminal
 - ❷ PHONO terminals
 - ❸ CD terminals
 - ❹ TUNER terminals
 - ❺ AUX terminals
 - ❻ TAPE terminals
 - ❼ SPEAKERS terminals
 - Connect the speaker cords following the figures.
 - ❽ AC voltage selector*
 - When this equipment is used in an area where the supply voltage is different from the preset voltage, reset the voltage selector to the correct position. Change the fuse to the designated capacity.
 - ❾ AC OUTLETS*
 - a) SWITCHED AC outlet
 - b) UNSWITCHED AC outlets
 - ❿ Power cord
 - ⓫ AC line fuse holder*
- * Not provided on units for the Continental Europe, U.K. and Australia.

- ❶ Erdanschluß (GND)
 - ❷ Phono-Buchsen (PHONO)
 - ❸ CD Buchsen
 - ❹ Tuner-Buchsen (TUNER)
 - ❺ AUX-Anschlußklemmen
 - ❻ Bandgerät-Buchsen (TAPE)
 - ❼ Lautsprecher-Buchsen (SPEAKERS)
 - Die Lautsprecher den folgenden Abbildungen entsprechend anschließen.
 - ❽ Netzspannungswähler*
 - Wenn die voreingestellte Netzspannung an diesem Gerät nicht mit der tatsächlich vorhandenen übereinstimmt, den Spannungswähler auf den erforderlichen Wert einstellen. Die Sicherung mit der vorgeschriebenen Leistung austauschen.
 - ❾ Netzausgänge (AC OUTLETS)*
 - a) Geschalteter Netzausgang (SWITCHED AC)
 - b) Ungeschalteter Netzausgang (UNSWITCHED AC)
 - ❿ Netzkabel
 - ⓫ Sicherungsfach*
- * Nicht vorzufinden an den in Europa und Australien ausgelieferten Geräten.

- ❶ Borne de mise à la terre (GND)
 - ❷ Bornes de platine tourne-disque* (PHONO)
 - ❸ Bornes de disque audionumérique (CD)
 - ❹ Bornes de syntoniseur (TUNER)
 - ❺ Bornes AUX (Auxiliaire)
 - ❻ Bornes de platine d'enregistrement (TAPE)
 - ❼ Bornes de haut-parleurs (SPEAKERS)
 - Raccorder les câbles de haut-parleurs selon les illustrations
 - ❽ Sélecteur de tension de ligne CA*
 - Quand cet appareil est utilisé dans une région où la tension secteur est différente de celle qui est préétablie, remplacer le sélecteur de tension sur la position correcte. Transformer le fusible selon la capacité désignée.
 - ❾ Prises CA (AC OUTLETS)*
 - a) Prise CA commutée (SWITCHED AC)
 - b) Prises CA non commutées (UNSWITCHED AC)
 - ❿ Cordon d'alimentation
 - ⓫ Compartiment de fusible de ligne CA*
- * Non prévu sur les appareils destinés à l'Europe Continentale, au Royaume-Uni et à l'Australie.



Free service manuals
Gratis schema's

Digitized by

www.freesevicemanuals.info

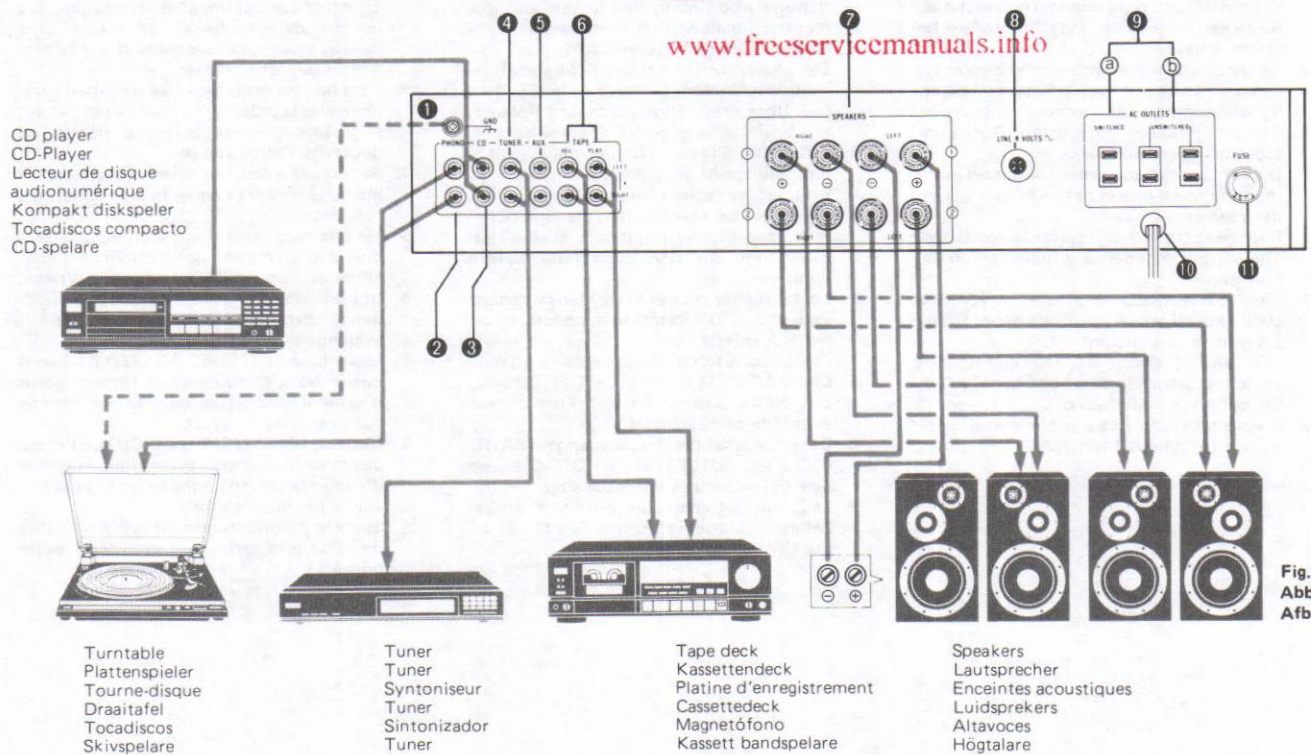


Fig. 1
Abb. 1
Afb. 1

- 1 Massa-aansluiting (GND)
- 2 Draaitafelaansluitingen (PHONO)
- 3 CD aansluitingen (CD)
- 4 Tuneraansluitingen (TUNER)
- 5 Hulp aansluitingen (AUX)
- 6 Tape-aansluitingen (TAPE)
- 7 Luidsprekeraansluitingen (SPEAKERS)
- 8 Spanningskeuzeschakelaar*
Zet de spanningskeuzeschakelaar in de juiste stand, wanneer deze apparatuur gebruikt wordt in een gebied, waar de voedingsspanning verschilt van de voorinstelde spanning. Verander de zekering naar het aangegeven vermogen.
- 9 Netuitgangen (AC OUTLETS)*
a) Geschakelde netuitgang (SWITCHED AC)
b) Ongeschakelde netuitgangen (UNSWITCHED AC)
- 10 Netsnoer
- 11 Zekeringhouder*

* Niet geleverd op toestellen bestemd voor Europa, Engeland en Australië.

- 1 Terminal GND
 - 2 Terminales PHONO
 - 3 Terminales CD
 - 4 Terminales TUNER
 - 5 Terminales auxiliares (AUX)
 - 6 Terminales TAPE
 - 7 Terminales SPEAKERS
 - 8 Selector de voltaje de CA*
Cuando use este equipo en un área donde el suministro de voltaje es distinto del voltaje preajustado, vuelva a ajustar el selector de voltaje en la posición correcta. Cambie el fusible con el de la capacidad señalada.
 - 9 Tomas de CA (AC OUTLETS)*
a) Toma de CA con conmutador
b) Tomas de CA sin conmutador
 - 10 Cordón de alimentación
 - 11 Portafusible de CA*
- * No se encuentra en los equipos para Europa Continental, Reino Unido y Australia.

- 1 Jorduttag (GND)
 - 2 Skivspelaringångar (PHONO)
 - 3 CD-ingångar (CD)
 - 4 Tuneringångar (TUNER)
 - 5 Reservringångar (AUX)
 - 6 Kassettdäcksuttag (TAPE)
 - 7 Högtalaruttag (SPEAKERS)
 - 8 Spänningsväljare*
Om förstärkaren skall användas i ett land där nätspänningen skiljer sig från den inställda, skall spänningsväljaren ställas om. Ändra då också säkringen till erforderlig kapacitet.
 - 9 Växelströmsuttag (AC OUTLETS)*
a) Avstängningsbart växelströmsuttag (SWITCHED AC)
b) Ej avstängningsbara växelströmsuttag (UNSWITCHED AC)
 - 10 Nätsladd
 - 11 Hållare för nätspänningssäkring*
- * Finns ej på apparater för europeiska kontinenten, England och Australien.

Notes:

1. Disconnect the power cord when connecting any component.
2. When connecting components, make the correct left and right channel connections. Reversed channels may degrade the stereo effect.
3. Connect speakers with correct polarity: (+) to (+) and (-) to (-). Reversed polarity will degrade the stereo effect.
4. Connect plugs or wires firmly. Poor contact may result in hum.
5. Do not connect equipment requiring more than the rated power to the AC outlets on the rear panel.
6. Use speakers with the correct impedance. The correct impedance is indicated on the rear panel.
7. The SWITCHED AC OUTLETS are switched off when the front panel POWER button is switched off.
8. The UNSWITCHED AC OUTLET is not switched off when the front panel POWER button is switched off.
9. If your turntable has a ground lead, connect it to the GND terminal.

Hinweise:

1. Muß man das Netzkabel abziehen beim Anschluß von Komponenten.
2. Beim Anschließen anderer Geräte auf die richtige Anordnung des linken und des rechten Kanals achten. Vertauschte Kanäle verringern den Stereoeffekt.
3. Die Lautsprecher mit der richtigen Polarität anschließen: (+) an (+) und (-) an (-). Über Kreuz angeschlossene Polaritäten beeinträchtigen den Stereoeffekt.
4. Auf festen Sitz der Kabelanschlüsse achten. Mangelhafte Kontakte können zu Brummgeräuschen führen.
5. Keine Geräte anschließen, die eine höhere Netzspannung benötigen, als die Netzausgänge an der Rückplatte liefern können.
6. Lautsprecher mit der korrekten Impedanz verwenden. Die korrekte Impedanz ist an der Rückplatte.
7. Die beschalteten Netzausgänge (SWITCHED AC OUTLET) sind bei OFF-Stellung des Netzschalters an der Frontblende ebenfalls abgeschaltet.
8. Der unbeschaltete Netzausgang (UNSWITCHED AC OUTLET) ist bei OFF-Stellung des Netzschalters eingeschaltet.
9. Falls Ihr Plattenspieler mit einem erdkabel ausgestattet ist, schließen Sie es an die GND-Klemme an.

Remarques:

1. Débrancher le câble de l'alimentation lors du raccordement d'une autre unité.
2. Lors du raccordement des appareils, effectuer correctement les connexions des canaux de gauche et de droite. Des canaux inversés provoqueront une dégradation de l'effet stéréo.
3. Lors du raccordement des haut-parleurs, respecter la polarité, (+) sur (+) et (-) sur (-): Une polarité inversée risque de dégrader l'effet stéréo.
4. Raccorder à fond les prises et câbles. Un mauvais contact risque de provoquer des ronflements.
5. Ne pas raccorder d'appareil nécessitant plus d'alimentation que celle qui est spécifiée aux prises CA du panneau arrière.
6. Utiliser des haut-parleurs ayant une impédance correcte. Celle-ci est indiquée sur le panneau arrière.
7. Les prises SWITCHED AC OUTLETS sont mises hors circuit quand l'interrupteur d'alimentation du panneau frontal est mis sur la position d'arrêt.
8. La prise UNSWITCHED AC OUTLET n'est pas mise hors circuit quand l'interrupteur d'alimentation du panneau frontal est mis sur la position d'arrêt.
9. Si votre platine tourne-disque a un câble de mise à la terre, le raccorder à cette borne.

FRONT PANEL
FRONTPLATTE
PANNEAU AVANT
VOORPANEEL
PANEL DELANTERO
FRAMSIDA

1 POWER

ON (⬆): Press this button to turn the power on.

OFF (⬇): Set to this position to turn the power off.

Notes:

- An electronic source selector is used in this unit. When the POWER button is first switched on, two or more sources or no source may be selected. Make sure to input the source select data by pressing one of the source selectors.
- When power is not supplied to this amplifier for 2 – 3 days, the source select button pressed before the power was switched off may be lost when the power is switched on again. If this happens, set the buttons, etc. again.
- If the POWER button is pressed repeatedly to switch on and off too quickly, the same phenomenon as the above will occur.

2 SPEAKERS

1: Press in (⬆) to listen to the speakers connected to the SPEAKERS SYSTEM-1 terminals.

2: Press in (⬇) to listen to the speakers connected to the SPEAKERS SYSTEM-2 terminals.

1, 2: Press 1 and 2 switches in (⬆) to listen to both speaker systems simultaneously.

OFF: Press 1 or 2 switch to set out (⬇) to turn off the corresponding speaker (for listening only through headphones, etc.)

Note:

- When speakers are connected to only one system of the SPEAKERS terminals, press only the SPEAKERS switch of that system connected; if both switches are pressed, sound will not be heard from either speaker system. When two pairs of speakers are connected and either or both SPEAKERS switches is/are pressed, sound will be heard from either or both speaker system(s).

1 Netzschalter (POWER)

ON (⬆): Diesen Schalter zum Einschalten des Geräts drücken.

OFF (⬇): Zum Ausschalten auf diese Position stellen.

Hinweise:

- Dieses Gerät besitzt einen elektronischen Signalquellen-Wahlschalter. Nachdem die Netzspannung eingeschaltet wurde, können zwei oder mehr Signalquellen bzw. keine Signalquelle gewählt werden. Durch Betätigen eines dieser Wahlschalter die erforderlichen Daten eingeben.
- Bleibt der Verstärker für 2 oder 3 Tage ohne Spannungsversorgung, ist die vor Ausschalten des Geräts gewählte Einstellung von Signalquellenwahl-Taste möglicherweise nicht mehr verfügbar. In diesem Fall die Einstellung erneut vornehmen.
- Wird die POWER-Taste in zu kurzen Abständen hintereinander ein- und ausgeschaltet, tritt das oben genannte Phänomen gleichfalls auf.

2 Lautsprecher (SPEAKERS)

1: Diese Taste drücken (⬆), um auf Wiedergabe über die an den SYSTEM-1-Buchsen angeschlossenen Lautsprecher zu schalten.

2: Diese Taste drücken (⬇), um auf Wiedergabe über die an den SYSTEM-2-Buchsen angeschlossenen Lautsprecher zu schalten.

1, 2: Beide Tasten drücken (⬆), um auf Wiedergabe über die an SYSTEM-1- und SYSTEM-2-Buchsen Lautsprecher zu schalten.

OFF: Diese Taste drücken (⬇), um die Lautsprecher auszuschalten, so daß ausschließlich über Kopfhörer wiedergegeben wird.

Hinweis:

- Bei Anschluß von Lautsprechern an nur ein System der SPEAKERS-Buchsen, nur den SPEAKERS-Schalter dieses Systems einschalten. Werden beide Schalter gedrückt, ist keines der Lautsprechersysteme eingeschaltet! Bei Anschluß von zwei Lautsprecherpaaren ist, entsprechend der Bedienung der SPEAKERS-Schalter, die Übertragung über je eines oder beide Lautsprechersysteme möglich.

1 Interrupteur d'alimentation (POWER)

ON (⬆): L'enfoncer pour fournir l'alimentation.

OFF (⬇): L'enfoncer sur cette position pour couper l'alimentation.

Remarques:

- Un sélecteur de source électronique est utilisé dans cet appareil. Quand l'interrupteur POWER est mis marche, deux sources, plus de deux ou aucune source risquent d'être sélectionnées. S'assurer de bien mettre en entrée les données de sélection de source en enfonçant l'un des sélecteurs de source.
- Quand l'alimentation n'est pas fournie pendant 2 à 3 jours le sélecteur de source enfoncé avant que l'alimentation n'ait été coupée risquent d'être perdus quand l'alimentation est à nouveau fournie. Dans ce cas, régler à nouveau les touches, etc.
- Si l'interrupteur POWER est enfoncé plusieurs fois de suite pour fournir et couper l'alimentation trop rapidement, le même phénomène que ci-dessus se produira.

2 Haut-parleurs (SPEAKERS)

1: L'enfoncer (⬆) pour écouter les haut-parleurs raccordés aux bornes SPEAKERS SYSTEM-1.

2: L'enfoncer (⬇) pour écouter les haut-parleurs raccordés aux bornes SPEAKERS SYSTEM-2.

1, 2: Enfoncer les commutateurs 1 et 2 sur (⬆) pour écouter simultanément les deux systèmes de haut-parleurs.

OFF: Enfoncer le commutateur 1 ou 2 sur (⬇) pour mettre hors circuit le haut-parleur correspondant (pour n'écouter que par le casque d'écoute, etc.)

Remarque:

- Quand les haut-parleurs sont raccordés à un seul ensemble des bornes SPEAKERS, n'enfoncer que le commutateur SPEAKERS de l'ensemble raccordé; si les deux commutateurs sont enfoncés, le son ne sera audible d'aucun des haut-parleurs. Quand deux paires de haut-parleurs sont raccordées et que l'un ou les deux commutateurs SPEAKERS est/sont enfoncé(s), le son sera audible de l'une ou des deux paires de haut-parleurs.

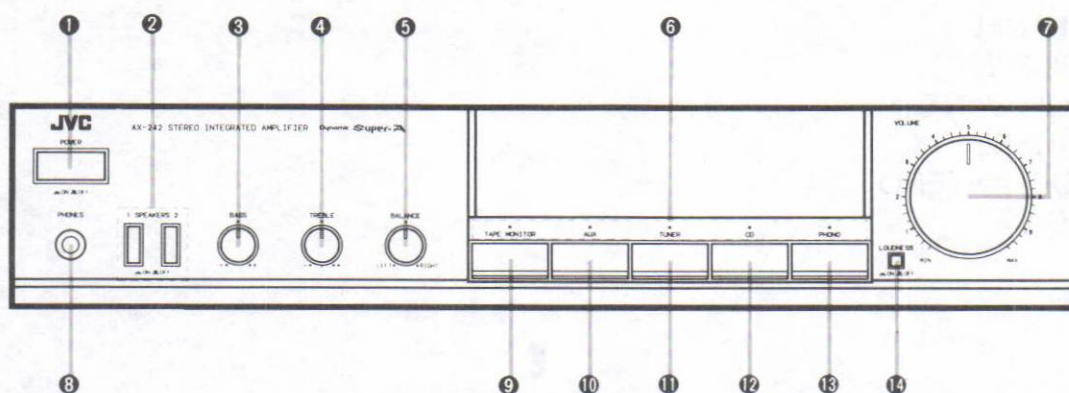


Fig. 2
Abb. 2
Afb. 2

1 Netschakelaar (POWER)

ON (▲): Zet de schakelaar in deze positie voor het inschakelen van de netspanning.
OFF (■): Zet de schakelaar in deze positie voor het uitschakelen van de netspanning.

Opmerkingen:

- Dit toestel beschikt over een elektronische bronkeuzefunctie. Wanneer de netschakelaar wordt ingeschakeld, kunnen twee of meer bronnen of geen bron gekozen worden. De gegevens voor de bronkeuze intoetsen door op een van de bronkeuzeschakelaars te drukken.
- Wanneer deze versterker voor 2 a 3 dagen niet ingeschakeld wordt, bestaat de kans dat de bronkeuzeschakelaar verloren gaan. In dat geval deze instelling opnieuw uitvoeren.
- Als herhaaldelijk en te snel op de netschakelaar (POWER) wordt gedrukt zal hetzelfde verschijnsel als het hierboven beschreven zich voordoen.

2 Luidsprekers (SPEAKERS)

- 1: Indrukken (▲) om te luisteren naar luidsprekers aangesloten op de SPEAKER SYSTEM-1 aansluitingen.
 - 2: Indrukken (▲) om te luisteren naar luidsprekers aangesloten op de SPEAKER SYSTEM-2 aansluitingen.
 - 1, 2: Beide schakelaar (1 en 2) indrukken (▲) om gelijktijdig naar beide luidsprekersystemen te luisteren.
- OFF:** Op schakelaar 1 of 2 drukken (■) om de corresponderende luidsprekers uit te schakelen (b.v., wanneer alleen per hoofdtelefoon wordt geluisterd).

Opmerking:

- Wanneer de luidsprekers slechts op een van de SPEAKER-aansluitingen is aangesloten, alleen op de SPEAKERS-schakelaar drukken waarop het systeem is aangesloten; als op beide schakelaar wordt gedrukt, is er geen weergave van beide systemen. Wanneer twee paar luidsprekers aangesloten worden en een of beide SPEAKERS schakelaars ingedrukt is/zijn, komt geluid van een of beide luidsprekers systemen.

1 Conmutador de alimentación (POWER)

ON (▲): Para encender el aparato.
OFF (■): Para apagar el aparato.

Notas:

- En esta unidad se usa un selector de fuente electrónico. Cuando se activa el conmutador POWER, pueden seleccionarse dos o más fuentes o ninguna. Asegúrese de entrar los datos de selección de fuentes presionando unos de los selectores.
- Cuando no se suministra alimentación a este amplificador por 2 ó 3 días, el selector de fuentes presionado que se seleccionaron antes de apagar el aparato pueden perderse al reencenderlo. Si sucede esto, ajuste los botones, etc. nuevamente.
- Si el conmutador POWER se pulsa repetidamente y rápidamente para encender y apagar el aparato, se producirá el mismo fenómeno de arriba.

2 Altavoces (SPEAKERS)

- 1: Presione (▲) para escuchar a través de los altavoces conectados a los terminales SPEAKERS SYSTEM-1.
 - 2: Presione (▲) para escuchar a través de los altavoces conectados a los terminales SPEAKERS SYSTEM-2.
 - 1, 2: Presione los dos selectores (1 y 2) (▲) para escuchar simultáneamente por los dos sistemas de altavoces.
- OFF:** Si desea desactivar los altavoces (1 ó 2) ponga en esta posición (■). De esta manera puede escuchar sólo a través de los auriculares.

Nota:

- Cuando se conecta un solo par de altavoces a los terminales SPEAKERS, presione únicamente el selector del sistema conectado; si presiona ambos selectores, no se escuchará sonido alguno. Cuando se conectan dos pares de altavoces y se presiona uno o los dos selectores SPEAKERS, se escuchará el sonido de uno o de ambos sistemas de altavoces.

1 Strömställare (POWER)

ON (▲): Tryck in för att sätta på förstärkaren.
OFF (■): Sätt i detta läge för att stänga av förstärkaren.

Observera:

- Förstärkaren har en elektronisk ingångsväljare. När strömställaren (POWER) trycks in för första gången kan det hända att två eller fler ljudkällor, eller ingen alls, kopplas in. Var noga med att trycka in ingångsväljaren för den ljudkälla du vill lyssna på.
- Om förstärkaren är avslagen under 2 – 3 dagar kan det hända att den ingångsväljare, som var intryckt när förstärkaren stängdes av, har raderats. Om detta inträffar skall du åter trycka in önskade knappar, etc.
- Om strömställaren (POWER) snabbt trycks in upprepade gånger, kan samma fenomen uppstå.

2 Högtalareväljare (SPEAKERS)

- 1: Tryck in (▲) för att lyssna på högtalarna anslutna till uttagen SPEAKERS SYSTEM-1.
 - 2: Tryck in (▲) för att lyssna på högtalarna anslutna till uttagen SPEAKERS SYSTEM-2.
 - 1, 2: Tryck in knapparna 1 och 2 (▲) när du vill lyssna på båda högtalarparen samtidigt.
- OFF:** Släpp upp knapp 1 eller 2 (■) för att koppla bort respektive högtalarpär (när du vill lyssna med hörtelefoner).

Observera:

- Om du har anslutit högtalare till endast ett av SPEAKERS-uttagen, skall du endast trycka in motsvarande högtalareväljare. Om båda väljarna trycks in hörs inget ljud alls. Om du har anslutit två högtalarpär och trycker in den ena eller båda högtalareväljarna, hörs ljudet från de högtalare vars knapp trycktes in.

3 BASS

Turn clockwise to boost bass response and counterclockwise to decrease it.

4 TREBLE

Turn clockwise to boost treble response and counterclockwise to decrease it.

5 BALANCE

Use to adjust the balance between the left and right speakers.

6 SOURCE INDICATOR

By pressing the buttons **9** – **13** respective LEDs light up. They also light up when the tape monitor button is pressed. In this case, the tape monitor button will have the priority.

7 VOLUME

Turn clockwise for louder sound.

8 Headphone jack (PHONES)

Plug stereo headphones into this jack for private listening.

9 TAPE MONITOR

Press in to listen to a tape played on a tape deck connected to the TAPE terminals. If your tape deck is a three-head deck, you can monitor the sound that has just been recorded on the tape. To release this function, press it again.

10 AUX

Press to listen to the source connected to the AUX terminals.

11 TUNER

Press in to listen to broadcasts.

12 CD

Press in to listen to a source connected to the CD terminals.

13 PHONO

Press in to listen to records.

14 LOUDNESS

Press this switch ON (▲) to compensate for the ear's different sensitivity to sound at low volumes.

3 Baßregler (BASS)

Im Uhrzeigersinn werden die Tieftonfrequenzen verstärkt, gegen den Uhrzeigersinn abgeschwächt.

4 Höhenregler (TREBLE)

Im Uhrzeigersinn werden die hohen Frequenzen verstärkt, gegen den Uhrzeigersinn abgedämpft.

5 Balanceregler (BALANCE)

Für Balanceregulierung zwischen linkem und rechtem Lautsprecher.

6 Quellenanzeige (SOURCE INDICATOR)

Beim Drücken der Tasten **9** – **13**, die entsprechenden LEDs leuchten auf. Sie leuchten auf auch wenn die Band-Monitor-Taste gedrückt wird. In diesem Falle, hat die Band-Monitor-Taste den Vorrang.

7 Lautstärke (VOLUME)

Zur Erhöhung der Lautstärke im Uhrzeigersinn drehen.

8 Kopfhörer-Buchse (PHONES)

Zum Anschluß von Kopfhörern.

9 Band-Monitor (TAPE MONITOR)

Zur Wiedergabe einer Bandaufnahme von einem an den TAPE-Buchsen angeschlossenen Tape-Deck. Verfügt das angeschlossene Tape-Deck über drei Tonköpfe, ist Hinterbandkontrolle möglich. Nochmals drücken, um diese Funktion abzuschalten.

10 AUX

Zum Anhören der an die AUX-Klemmen angeschlossenen Tonquelle diese Taste drücken.

11 Tuner (TUNER)

Zur Wiedergabe von Radiosendungen drücken.

12 CD

Zur Wiedergabe einer an die CD-Klemmen angeschlossenen Signalquelle drücken.

13 Phono (PHONO)

Zur Wiedergabe von Schallplatten drücken.

14 Lautstärkekontur (LOUDNESS)

Diese Taste einschalten (▲), um die bei niedriger Lautstärke veränderte Empfindlichkeit des Gehörs zu kompensieren.

3 Basses (BASS)

Tourner dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la réponse des basses et dans le sens contraire pour la diminuer.

4 Aiguës (TREBLE)

Tourner dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la réponse des aiguës et dans le sens contraire pour la diminuer.

5 Balance (BALANCE)

Utilisée pour régler la balance entre les haut-parleurs de gauche et de droite.

6 Indicateur de source (SOURCE INDICATOR)

En enfonçant les touches **9** – **13**, le LED respectives s'illuminent. Elles s'illuminent aussi lorsque la touche de contrôle de bande est enfoncée. Dans ce cas, la touche de contrôle de bande aura priorité.

7 Volume (VOLUME)

La tourner dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume sonore.

8 Prise de casque d'écoute (PHONES)

Y raccorder un casque d'écoute stéréo pour une écoute privée.

9 Contrôle de bande (TAPE MONITOR)

L'enfoncer pour écouter une bande lue sur une platine d'enregistrement raccordée aux bornes TAPE. Si votre platine a trois têtes, vous pouvez contrôler le son qui vient d'être enregistré sur la bande. Pour dégager cette fonction, enfoncer cette touche à nouveau.

10 AUX

Appuyer sur cette touche pour écouter la source raccordée aux bornes AUX.

11 Syntoniseur (TUNER)

L'enfoncer pour écouter des émissions radiodiffusées.

12 Disque audionumérique (CD)

L'enfoncer pour écouter une source raccordée aux bornes CD.

13 Platine tourne-disque (PHONO)

L'enfoncer pour écouter des disques.

14 Contour (LOUDNESS)

Enfoncer ce commutateur (▲) pour compenser la sensibilité différente de l'oreille à de faibles volumes.

OPERATION

Listening to broadcasts

1. Connect a tuner to the TUNER terminals on the rear panel.
2. Press the POWER button to on ().
3. Select the speaker system with the SPEAKERS switches.
4. Press the TUNER button to on.
5. Operate the tuner according to its instruction book.
6. Adjust the VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS and TREBLE controls as required.

Listening to records

1. Connect a turntable to the PHONO terminals on the rear panel.
Be careful to connect the channels correctly.
2. Press the POWER button to on ().
3. Select the speaker system with the SPEAKERS switches.
4. Press the PHONO button to on.
5. Operate the turntable according to its instruction book.
6. Adjust the VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS and TREBLE controls as required.

Note:

- Use a turntable with a moving magnet cartridge.

Listening to tapes

1. Connect a tape deck to the TAPE PLAY terminals.
2. Press the POWER button to on ().
3. Select the speaker system with the SPEAKERS switches.
4. Press the TAPE MONITOR button to on.
5. Operate the tape deck for playback according to its instruction manual.
6. Adjust the VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS and TREBLE controls as required.

Note:

- Don't place the tape deck directly on or under the amplifier. Otherwise, over as heating or hum may result.

Listening to compact disc

1. Connect a CD to the CD terminals on the rear panel.
2. Press the POWER button to on ().
3. Select the speaker system with the SPEAKERS switches.
4. Press the CD button to on.
5. Operate the CD according to its instruction book.
6. Adjust the VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS and TREBLE controls as required.

Using stereo headphones

Stereo headphones can be plugged into the front panel jack.

Recording from records

1. Connect a tape deck to the TAPE REC terminals.
2. Press the POWER button to on ().
3. Select the speaker system with the SPEAKERS switches if you want to monitor the sound while recording.
4. Press the PHONO button to on.
5. Operate the turntable.
6. Operate the tape deck for recording.

BEDIENUNG

Wiedergabe von Radiosendungen

1. Einen Tuner an die TUNER-Buchsen an der Rückplatte anschließen.
2. Die Netzspannung mit der POWER-Taste einschalten ().
3. Mit dem SPEAKERS-Schalter das gewünschte Lautsprechersystem einschalten.
4. Die TUNER-Taste drücken.
5. Den Tuner entsprechend dessen Anleitung bedienen.
6. Die VOLUME, LOUDNESS, BALANCE- und BASS- und TREBLE-Bedienungselemente wie gewünscht einstellen.

Wiedergabe von Schallplatten

1. Einen Plattenspieler an die PHONO-Buchsen der Rückplatte anschließen, und dabei auf korrekten Anschluß der Kanäle achten.
2. Die Netzspannung mit der POWER-Taste einschalten ().
3. Mit dem SPEAKERS-Schalter das gewünschte Lautsprechersystem einschalten.
4. Die PHONO-Taste drücken.
5. Den Plattenspieler entsprechend dessen Anleitung bedienen.
6. Die VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS- und TREBLE-Regler wie gewünscht einstellen.

Hinweis:

- Einen Plattenspieler mit Magnet-Tonabnehmersystem benutzen.

Wiedergabe von Bandaufnahmen

1. Ein Tape-Deck an den TAPE-Buchsen anschließen.
2. Die Netzspannung mit der POWER-Taste einschalten ().
3. Mit dem SPEAKERS-Schalter das gewünschte Lautsprechersystem einschalten.
4. Die TAPE MONITOR-Taste drücken.
5. Das Tape-Deck entsprechend dessen Anleitung bedienen.
6. Die VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS- und TREBLE-Regler wie gewünscht einstellen.

Hinweis:

- Das Bandgerät nicht direkt über oder unter den Verstärker aufstellen, da ansonsten Wärme entsteht und Brummen hervorgerufen wird.

Hören vor CD

1. Einen CD-Player an die CD-Buchsen an der Rückplatte anschließen.
2. Die Netzspannung mit der POWER-Taste einschalten ().
3. Mit dem SPEAKERS-Schalter das gewünschte Lautsprechersystem einschalten.
4. Die CD-Taste drücken.
5. Den CD-Player entsprechend dessen Anleitung bedienen.
6. Die VOLUME, LOUDNESS, BALANCE- und BASS- und TREBLE-Bedienungselemente wie gewünscht einstellen.

Stereo-Kopfhörer-Anschluß

Stereo-Kopfhörer können in der Buchse an der Frontblende angeschlossen werden.

Aufnahmen von Schallplatten

1. Ein Tape-Deck an die TAPE REC-Buchsen anschließen.
2. Die Netzspannung mit dem POWER-Taste einschalten ().
3. Mit dem SPEAKERS-Schalter das gewünschte Lautsprechersystem einschalten, falls bei der Aufnahme mitgehört werden soll.
4. Die PHONO-Taste drücken.
5. Den Plattenspieler bedienen.
6. Das Tape-Deck entsprechend dessen Anleitungen für Aufnahmebetrieb bedienen.

FONCTIONNEMENT

Ecoute d'émissions

1. Raccorder un syntoniseur aux bornes TUNER du panneau arrière.
2. Enfoncer la touche POWER ().
3. Sélectionner le système de haut-parleurs avec le sélecteur SPEAKERS.
4. Enfoncer la touche TUNER.
5. Faire fonctionner le syntoniseur selon les instructions de son manuel.
6. Régler les commandes VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS et TREBLE.

Ecoute de disques

1. Raccorder une platine tourne-disque aux bornes PHONO du panneau arrière. S'assurer que les canaux sont bien raccordés.
2. Enfoncer la touche POWER ().
3. Sélectionner le système de haut-parleurs avec le sélecteur SPEAKERS.
4. Enfoncer la touche PHONO.
5. Faire fonctionner la platine tourne-disque selon les instructions de son manuel.
6. Régler les commandes VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS et TREBLE.

Remarque:

- Utiliser une platine tourne-disque à cellule à aimant mobile.

Ecoute de bandes

1. Raccorder une platine d'enregistrement aux bornes TAPE PLAY.
2. Enfoncer la touche POWER ().
3. Sélectionner le système de haut-parleurs avec le sélecteur SPEAKERS.
4. Enfoncer la touche TAPE MONITOR.
5. Faire fonctionner la platine d'enregistrement en lecture selon les instructions de son manuel.
6. Régler les commandes VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS et TREBLE.

Remarque:

- Ne pas poser directement la platine cassette sur ou sous l'amplificateur. Sinon des ennuis tels que l'échauffement ou le ronflement de l'appareil en résulteraient.

Ecoute de disques numériques

1. Raccorder un lecteur de disque audio numérique aux bornes CD du panneau arrière.
2. Enfoncer la touche POWER ().
3. Sélectionner le système de haut-parleurs avec le sélecteur SPEAKERS.
4. Enfoncer la touche CD.
5. Faire fonctionner l'appareil selon les instructions de son manuel.
6. Régler les commandes VOLUME, LOUDNESS, BALANCE, BASS et TREBLE.

Utilisation d'un casque d'écoute stéréo

Un casque d'écoute stéréo peut être branché sur la prise du panneau avant.

Enregistrement à partir de disques

1. Raccorder une platine d'enregistrement aux bornes TAPE REC.
2. Enfoncer la touche POWER ().
3. Sélectionner le système de haut-parleurs avec le sélecteur SPEAKERS.
4. Enfoncer la touche PHONO.
5. Faire fonctionner la platine tourne-disque.
6. Faire fonctionner la platine d'enregistrement en enregistrement.

To record from other sources (TUNER, CD, AUX)

Press the TUNER, CD or AUX button to record radio broadcasts, or the source connected to the CD, AUX terminals.

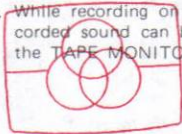
All other operations are identical as when you record from records.

Notes:

- You can also monitor the sound being recorded with headphones.
- The sound you hear from the speakers or headphones is the source sound, not that being recorded on the tape.
- The VOLUME control of this amplifier has no effect on the recording level. Adjust the recording level with the controls on the tape deck.
- While playing back a tape on the tape deck, you cannot record the sources from other components.

How to operate the monitor while recording on the tape deck

1. Connect a 3-head tape deck to the TAPE terminals.
2. Make sure to connect the signal cords to the PLAY and REC terminals.
3. Select the source from which you want to record by depressing the source select button on this unit.
4. Operate the tape deck for recording as described in its operating manual.
5. By playing the source component, you can record on the tape deck.
6. While recording on the tape deck, the recorded sound can be heard by depressing the TAPE MONITOR button.



Free service manuals
Circuit diagrams
Digitized by

Digitized by

www.freesevicemanuals.info

TROUBLESHOOTING

What appears to be a malfunction may not always be serious.
Make sure first....

Is their sound and illumination?
Is the AC plug connected properly?

Note:

- If one of the source buttons is not completely pressed in, no sound will be heard from the speakers. Press the required button in again.

No sound from speakers

Are the speaker cords connected?
Is the VOLUME control set to minimum?
Are the SPEAKERS switches set correctly?

Sound from one speaker only

Are the speaker cords connected correctly?
Is the BALANCE control set to one extreme or the other?

Loud hum during record playing

Is the turntable grounded?
Try to change cord path.

Howling during record playing

Is the turntable too close to the speakers?

Aufnahmen von anderen Signalquellen (TUNER), CD-Plattenspieler (CD, AUX)

Die Tuner-Taste (TUNER) drücken, um Radiosendungen aufzunehmen, und die CD-Plattenspieler-Taste (CD, AUX) drücken, um eine Signalquelle aufzunehmen, die mit den Anschlüssen für CD-Plattenspieler (CD, AUX) verbunden ist.

Wie bei Aufnahmen von Platten sind alle anderen Bedienungsvorgänge gleich.

Hinweise:

- Die Aufnahme kann auch über Kopfhörer überwacht werden.
- Den Ton, den Sie über die Lautsprecher oder den Kopfhörer vernehmen, ist der Klang der Signalquelle, und nicht der, der auf dem Band aufgenommen wird.
- Die Lautstärke-Einstellung (VOLUME) dieses Verstärkers hat keinen Einfluß auf den Aufnahmepegel. Stellen Sie den Aufnahmepegel mit den Lautstärke-Reglern des Kassettendecks ein.
- Während der Wiedergabe eines Bandes mit einem Kassettendeck (dieses Gerätes verbunden ist), können keine Tonquellen von anderen Komponenten aufgenommen werden.

Verwendung der Monitorfunktion während einer Aufnahme mit einem Kassettendeck

1. Das Drei-Kopf-Kassettendeck an die Kassette (TAPE) anschließen.
2. Vergewissern Sie sich, daß die Verbindungskabel an die Wiedergabe (PLAY) und die Aufnahme-Buchsen (REC) angeschlossen sind.
3. Wählen Sie die gewünschte Signalquelle durch Drücken der Signalwahl-Taste an diesem Gerät.
4. Das Kassettendeck wie in der Betriebsanleitung angegeben in der Aufnahmefunktion betreiben.
5. Die abzuspielende Tonquelle kann nun mit dem Kassettendeck aufgenommen werden.
6. Während des Aufnahmeprozesses kann der Ton mitgehört werden – drücken Sie dazu die Kassette Monitor (TAPE MONITOR) an diesem Gerät.

STÖRUNGSSUCHE

Eine Fehlfunktion ist nicht immer auf einen Schaden zurückzuführen.
Zuerst überprüfen....

Weder Ton noch Anzeigen können eingeschaltet werden.
Ist das Netzkabel fest angeschlossen?

Hinweis:

- Ist eine der Signalquellen-Tasten nicht richtig gedrückt, wird kein Ton über die Lautsprecher übertragen. Die erforderliche Taste nochmals drücken.

Die Lautsprecher übertragen keinen Ton

Sind die Lautsprecherkabel angeschlossen?
Ist der VOLUME-Regler auf die Minimalposition eingestellt?
Ist der SPEAKERS-Wahlschalter richtig eingestellt worden?

Tonwiedergabe nur über einen Lautsprecher

Sind die Lautsprecherkabel korrekt angeschlossen?
Ist der BALANCE-Regler auf eine Maximalposition eingestellt?

Lautes Brumngeräusch bei Abspielen von Schallplatten

Ist der Plattenspieler geerdet?
Das Netzkabel anders verlegen.

Rückkopplungsgeräusche beim Abspielen von Schallplatten

Ist der Plattenspieler zu nahe bei den Lautsprechern aufgestellt?

Enregistrement à partir d'autres sources (TUNER, CD, AUX)

Enfoncer le commutateur TUNER, CD ou AUX pour enregistrer des émissions radio ou la source raccordée aux bornes CD, AUX.

Tous les autres opérations sont identiques à celles de l'enregistrement à partir de disques.

Remarques:

- Vous pouvez aussi contrôler le son enregistré avec le casque d'écoute.
- Le son que vous entendez des haut-parleurs ou du casque est le son de la source et non pas le son enregistré sur la bande.
- La commande VOLUME de cet amplificateur n'a pas d'effet sur le niveau d'enregistrement. Régler celui-ci avec les commandes de la platine.
- Lors de la lecture d'une bande sur la platine d'enregistrement, il est impossible d'enregistrer les signaux d'entrée en provenance d'autres éléments.

Comment utiliser le contrôle auditif lors d'un enregistrement sur la platine d'enregistrement

1. Connecter la platine d'enregistrement à 3 têtes aux bornes TAPE.
2. Veiller à bien connecter les cordons aux bornes pour lecture (PLAY) et pour enregistrement (REC).
3. Sélectionner l'élément d'entrée que l'on désire enregistrer en enfonçant une touche du sélecteur d'entrée de cet appareil.
4. Faire fonctionner l'élément d'entrée comme décrit dans son mode d'emploi.
5. Il est alors possible d'effectuer l'enregistrement sur la platine d'enregistrement tout en écoutant l'élément d'entrée.
6. Tout en enregistrant sur la platine d'enregistrement, il est possible d'écouter le son enregistré en enfonçant la touche TAPE MONITOR.

EN CAS DE DIFFICULTE

Ce qui semble au départ être un mauvais fonctionnement n'est pas toujours très sérieux.
Assurez-vous d'abord que....

Aucun son et pas d'éclaircissement

La prise CA est-elle correctement branchée?

Remarque:

- Si l'une des touches de source n'est pas complètement enfoncée, aucun son n'est audible des haut-parleurs. Réenfoncer la touche voulue.

Pas de son des haut-parleurs

Les câbles des haut-parleurs sont-ils raccordés?
La commande VOLUME est-elle réglée au minimum?

Les sélecteurs SPEAKERS sont-ils réglés correctement?

Le son ne provient que d'un seul haut-parleur

Les câbles de haut-parleurs sont-ils raccordés correctement?

La commande BALANCE est-elle tournée à fond dans un sens ou dans l'autre?

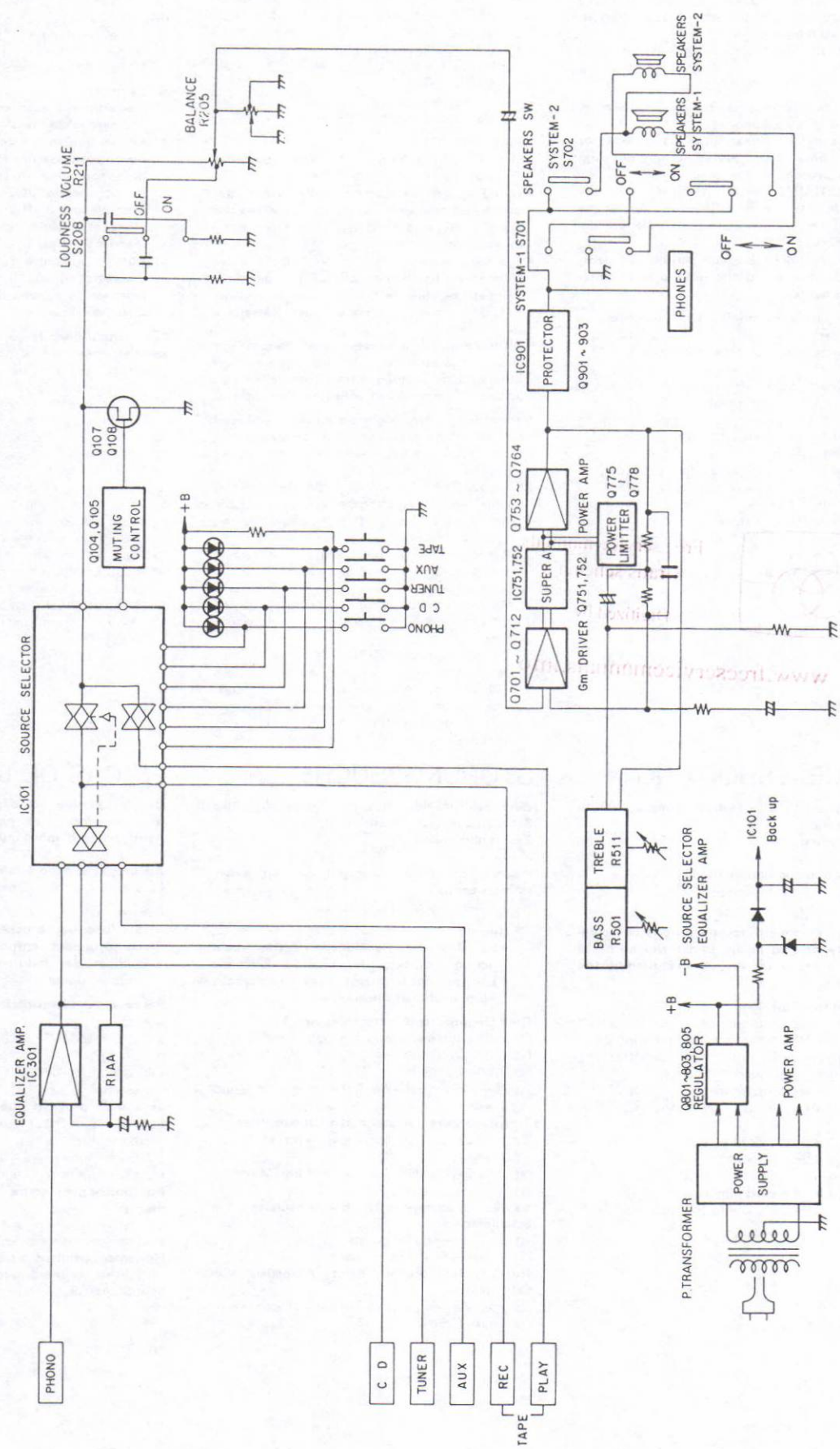
Bourdonnement sourd pendant la lecture de disques

La platine est-elle mise à la terre?
Essayer de changer l'emplacement du cordon.

Hurlement pendant la lecture de disques

La platine tourne-disque est-elle trop près des haut-parleurs?

Block Diagram



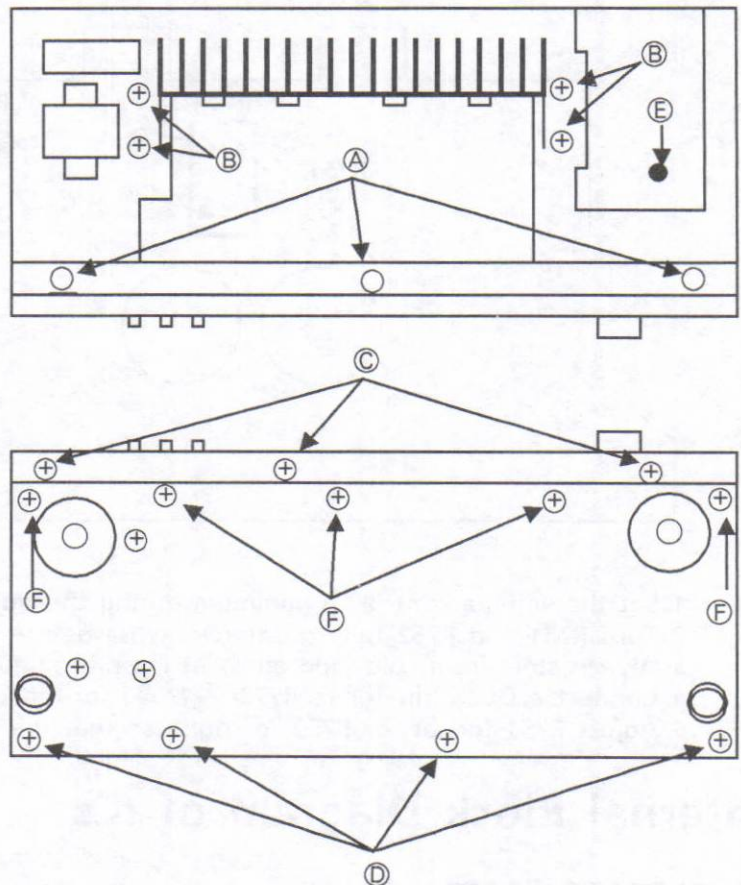
Disassembly Procedures

■ Removing the Top Cover

1. Remove the 6 screws.
2. Remove the top cover by lifting up its rear section.

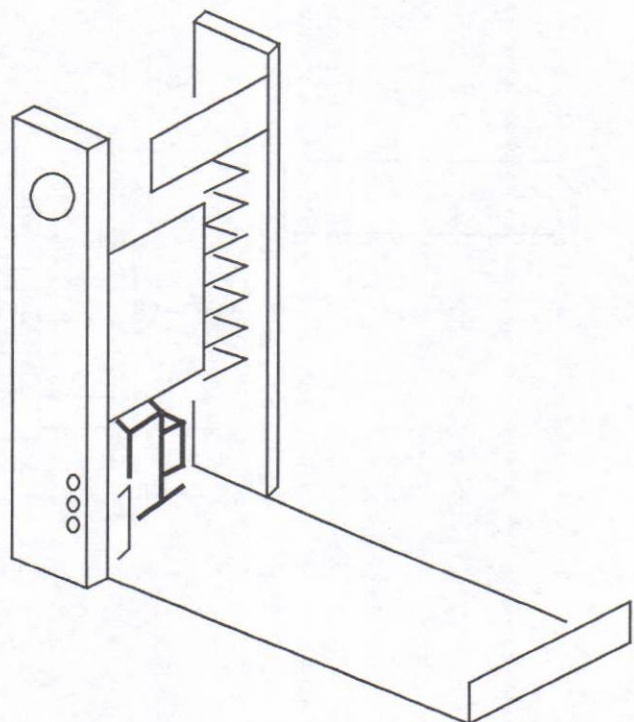
■ Removing the Front Panel

1. Remove the top cover.
2. Remove the 3 plastic rivets (A) and the 3 screws (C) on the lower part of the front panel.



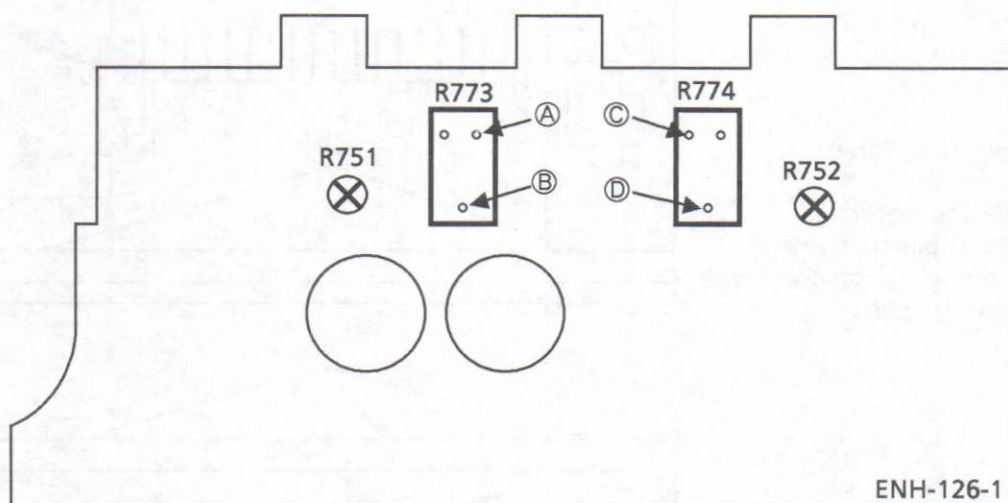
■ Removing the Power Transistor

1. Remove the top cover.
2. Remove the 4 screws (B) holding the heat-sink brackets.
3. Remove the PC Board from the fastener (E).
4. Remove the 9 screws (D, F) on the bottom plate.
5. Raise the front, rear panels and PC Boards as shown in figure.
6. Unsolder a defective power transistor.
7. Remove the screw holding the power transistor using a pair of pliers or a wrench.



Adjustment Procedures

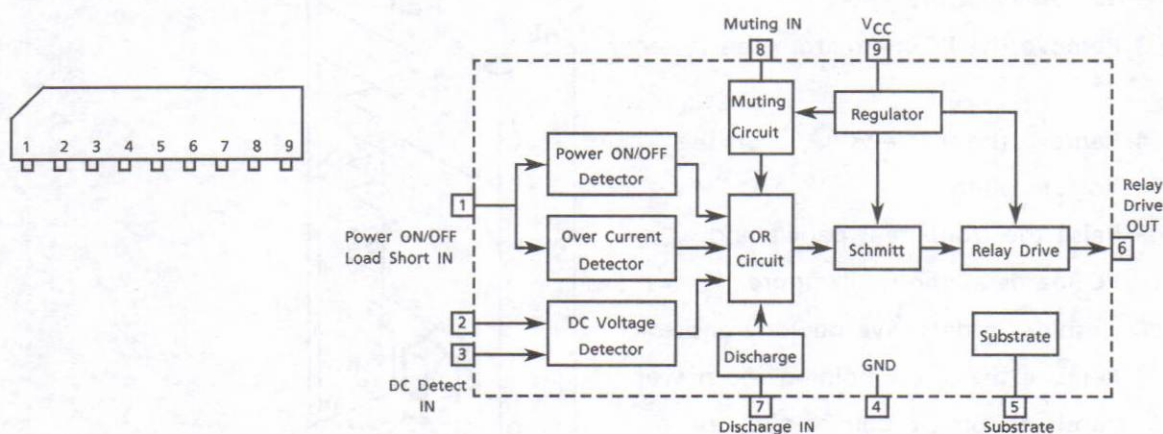
■ Idling Adjustment



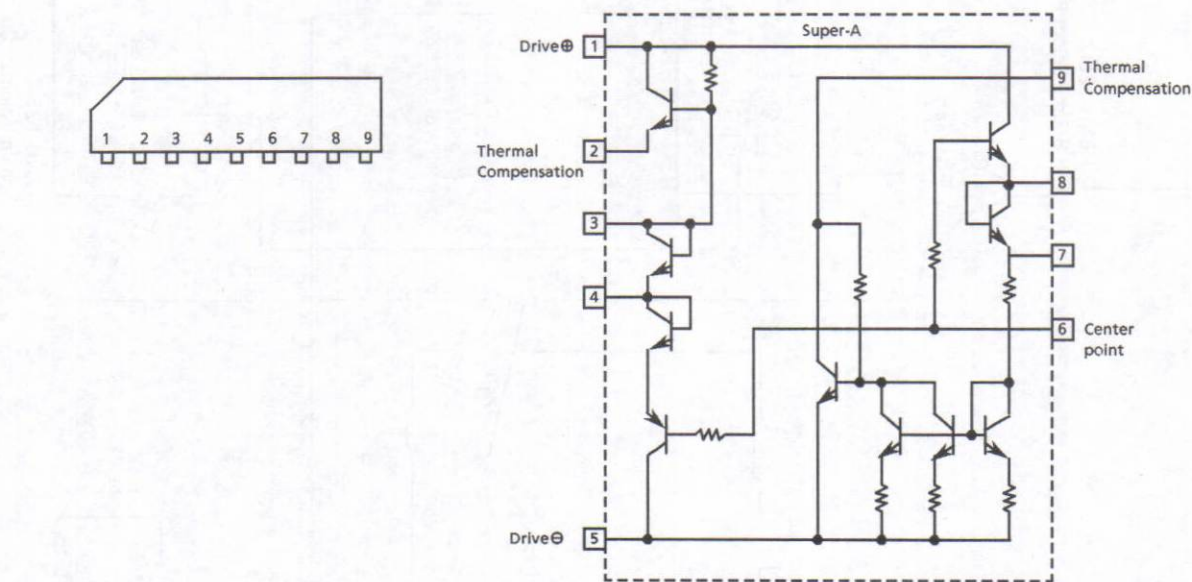
1. Set the volume control to minimum during this adjustment.
2. Turn R751 and R752 fully counterclockwise before switching power on.
3. Always start from cold, and allow at least 10 minutes to warm up before adjustment.
4. Connect a DC voltmeter to R773(Ⓐ & Ⓑ) for left channel or R774(Ⓒ & Ⓓ) for right.
5. Adjust R751 for left or R752 for right, so that the DC voltmeter becomes $11 \text{ mV} \pm 5 \text{ mV}$.

Internal Block Diagram of ICs

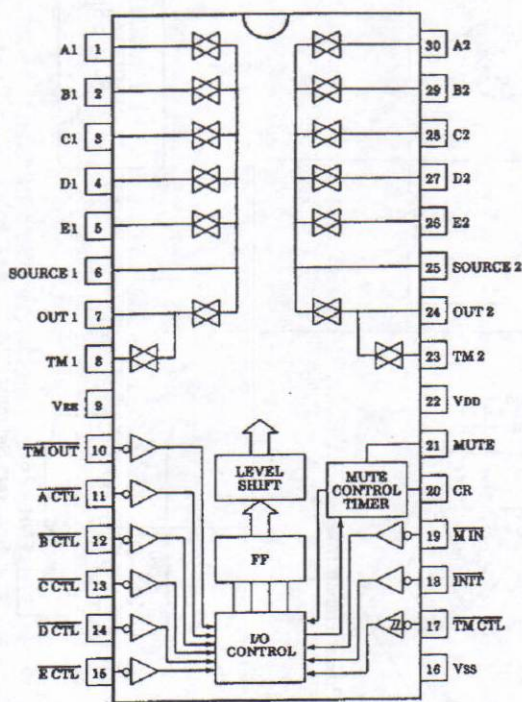
■ TA7317P (IC901) : Protector



VC5022 (X , Y) (IC751 , IC752) : Super A

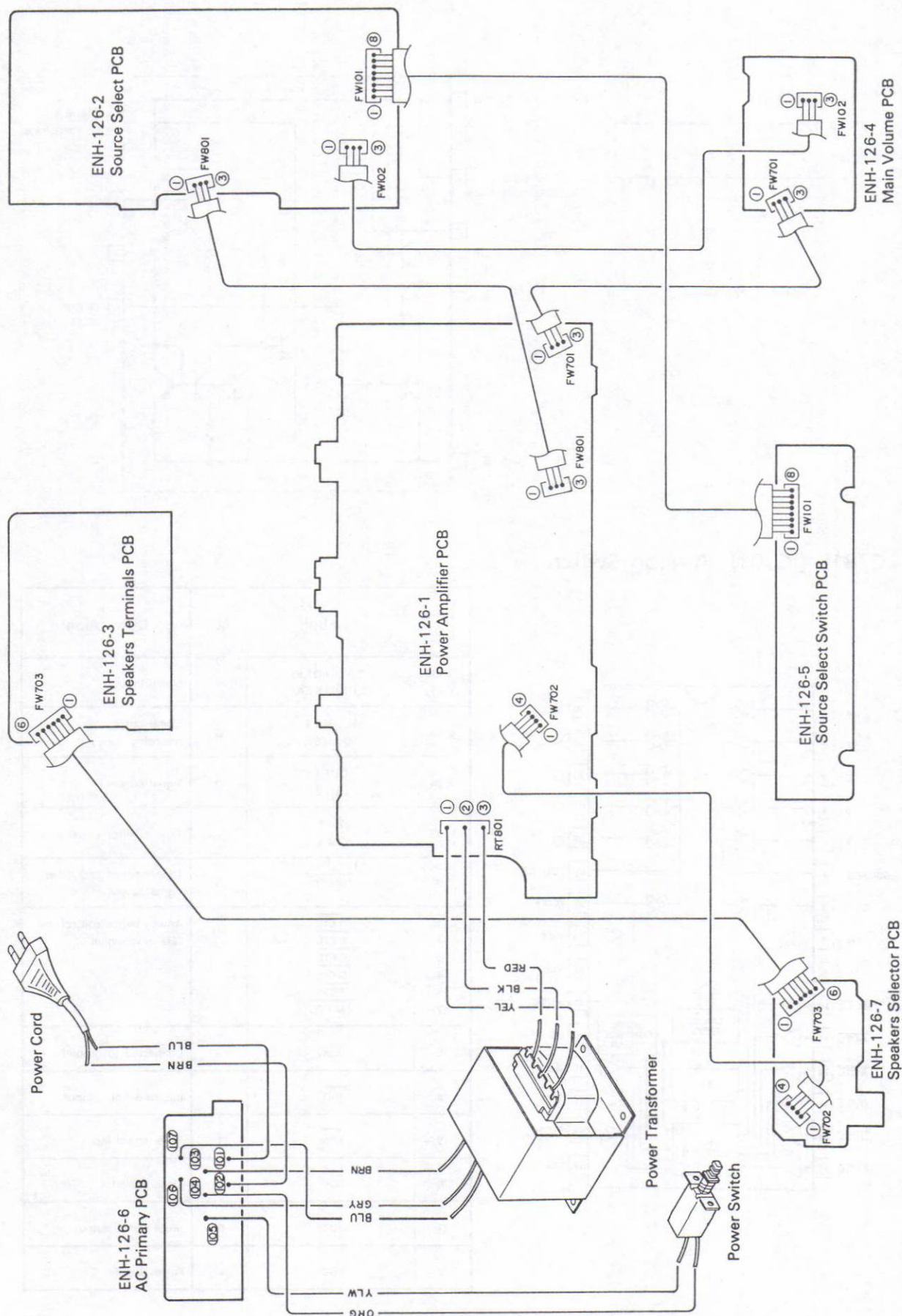


LC7818 (IC101) : Analog Switch



Pin No.	Symbol	I/O	Description
1~5 26~30	A1,B1,C1,D1,E1 E2,D2,C2,B2,A2	I	Signal input
6, 25	SOURCE 1 SOURCE 2	O	Signal output for recording
7, 24	OUT 1 OUT 2	O	Signal output
8, 23	TM 1 TM 2	I	Tape monitor signal input
10	TM OUT	O	Tape monitor LED drive signal output
11 12 13 14 15 17	A CTL B CTL C CTL D CTL E CTL TM CTL	I/O	Analog switch control and LED drive signal
16	Vss	--	Connected to ground
18	INIT	I	Initialized signal input
19	MIN	I	Mute signal input
20	CR	--	Clock oscillator
21	MUTE	O	Mute signal output
22	VDD	--	Power supply

Connection Diagram



— MEMO —

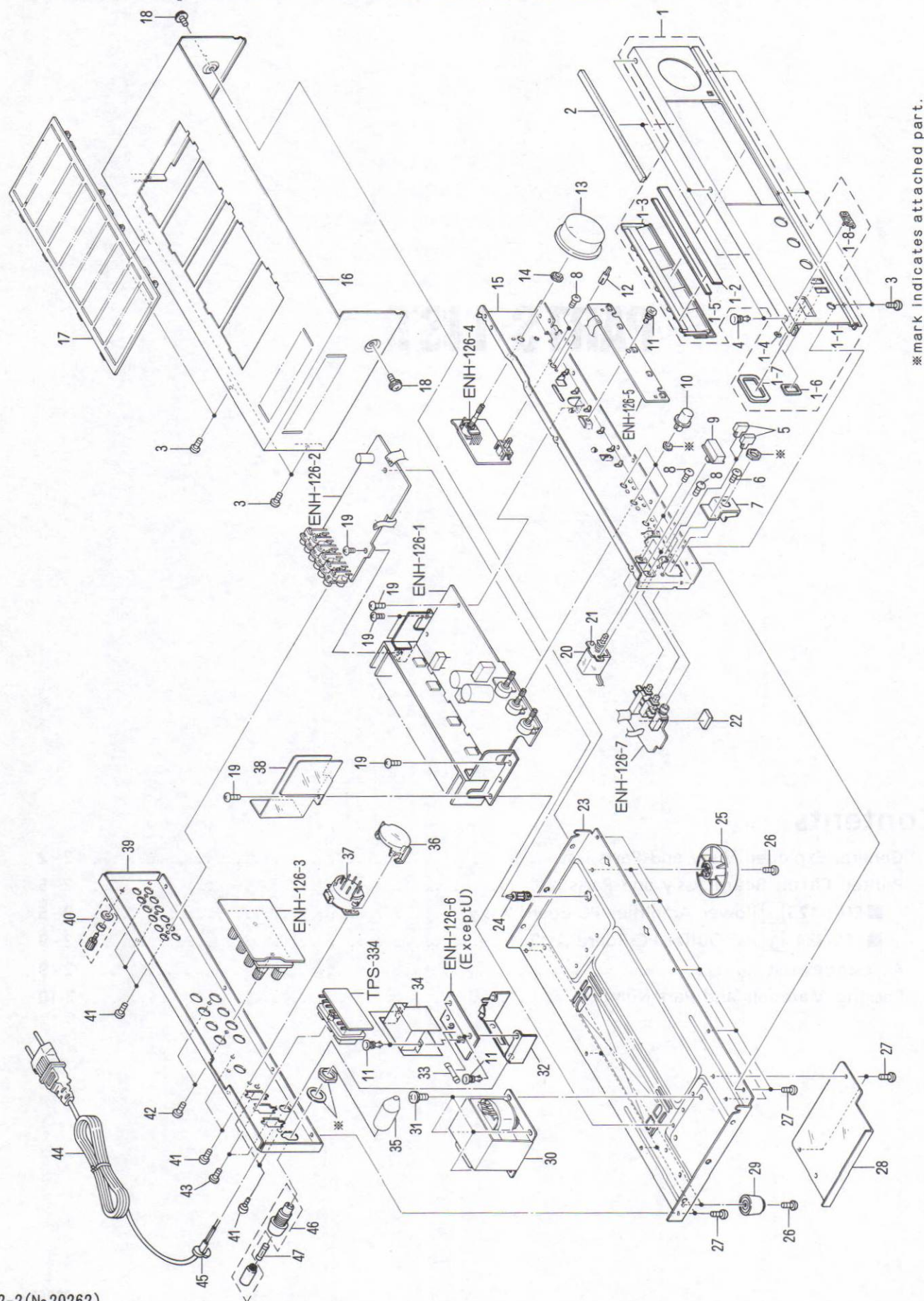
— MEMO —

PARTS LIST

Contents

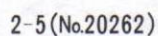
General Exploded View and Parts List	2-2
Printed Circuit Board Ass'y and Parts List	2-5
■ ENH-126 □ Power Amplifier PC Board Ass'y	2-5
■ TPS-334 □ AC Outlet PC Board Ass'y	2-9
Accessories List	2-9
Packing Materials and Part Numbers	2-10

General Exploded View and Parts List



■ ENH-126 □ Power Amplifier PC Board Ass'y

Note : ENH-126 ☐ varies according to the areas employed. See note (1) when placing an order.



⚠	Item	Part Number	Part Name	Q'ty	Description	Areas
	40	E70078-003	GND Terminal	1		
	41	E73273-001	Special Screw	5		
	42	SBSB3008MCP	Screw	2		
	43	SDSB3008M	Screw	2		U
⚠	44	QMP2560-244	Power Cord	1		A
⚠		QMP3900-200	Power Cord	1		E, EF, G
⚠		QMP7520-200	Power Cord	1		U
⚠	45	QHS3876-162	Cord Stopper	1		
	46	QMG0301-003	Fuse Holder	1		U
⚠	47	QMF51A2-1R25S	Fuse	1	F001	U
	—	E61029-005	Number Label	1		A, U
	—	E70028-001	Approval Label	1		E
	—	E74792-095	FTZ Label	1		G

The Marks for Designated Areas

⚠ Safety Parts

A.....Australia U.....Universal Type
 E,EF.....Continental Europe **No mark indicates all areas.**
 G.....Germany

Note(1)

PC Board Ass'y	Designated Areas
ENH-126 A	Universal Type
ENH-126 C	Australia
ENH-126 D	Continental Europe Germany

Transistors

Δ	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	Q104	DTC144ES	SILICON ROHM	
	Q105	DTA144ES	SILICON ROHM	
	Q107	2SK163(L1)	F.E.T NEC	
	Q108	2SK163(L1)	F.E.T NEC	
	Q701	2SC2240(A,B)	SILICON TOSHIBA	
	Q702	2SC2240(A,B)	SILICON TOSHIBA	
	Q703	2SC2240(A,B)	SILICON TOSHIBA	
	Q704	2SC2240(A,B)	SILICON TOSHIBA	
	Q705	2SA970(GR,BL)	SILICON	
	Q706	2SA970(GR,BL)	SILICON	
	Q707	2SA970(GR,BL)	SILICON	
	Q708	2SA970(GR,BL)	SILICON	
	Q709	2SA933LN(R,S)	SILICON ROHM	
	Q710	2SA933LN(R,S)	SILICON ROHM	
	Q711	2SC2240(GR,BL)	SILICON TOSHIBA	
	Q712	2SC2240(GR,BL)	SILICON TOSHIBA	
	Q751	2SD636(Q,R)	SILICON MATSUSHITA	
	Q752	2SD636(Q,R)	SILICON MATSUSHITA	
	Q753	2SC2240(GR)	SILICON TOSHIBA	
	Q754	2SC2240(GR)	SILICON TOSHIBA	
	Q755	2SA970(GR)	SILICON TOSHIBA	
	Q756	2SA970(GR)	SILICON TOSHIBA	
	Q757	PT141	SILICON	
	Q757	2SC2235(O,Y)	SILICON TOSHIBA	
	Q758	2SC2235(O,Y)	SILICON TOSHIBA	
	Q759	2SA965(O,Y)	SILICON TOSHIBA	
	Q760	2SA965(O,Y)	SILICON TOSHIBA	
	Q761	PT181	SILICON	
	Q761	2SC3853LF(O,Y)	SILICON NEC	
	Q762	2SC3853LF(O,Y)	SILICON NEC	
	Q763	2SA1489LF(O,Y)	SILICON NEC	
	Q764	2SA1489LF(O,Y)	SILICON NEC	
	Q775	2SC1740S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q776	2SC1740S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q777	2SA933S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q778	2SA933S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q801	2SD1913(R,S)	SILICON SANYO	
	Q802	2SA965(O,Y)	SILICON TOSHIBA	
	Q803	2SA933S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q805	2SC1740S(R,S)	SILICON ROHM	
	Q901	2SC2240(GR,BL)	SILICON TOSHIBA	
	Q902	2SC2240(GR,BL)	SILICON TOSHIBA	
	Q903	2SA970(GR,BL)	SILICON	

Δ SAFETY PARTS

I.C.s

Δ	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	IC101	LC7818	I.C. SANYO	
	IC301	NJM4560DD	I.C. DAINICHI	
	IC751	VC5022(X,Y)	I.C. ROHM	
	IC752	VC5022(X,Y)	I.C. ROHM	
	IC901	TA7317P	I.C. TOSHIBA	

Δ SAFETY PARTS

Diodes

Δ	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	D101	1SS133	SILICON ROHM	
	D102	1SS133	SILICON ROHM	
	D105	1SS133	SILICON ROHM	
	D111	1SS133	SILICON ROHM	
	D112	1SS133	SILICON ROHM	
	D113	MTZ5.6JC	ZENER ROHM	
	D115	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D116	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D117	MTZ6.8JC	ZENER ROHM	
	D121	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D122	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D123	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D124	MTZ13JC	ZENER ROHM	
	D211	SLR-34VR3F	L.E.D. ROHM	
	D212	SLR-34DU3F	L.E.D. ROHM	

Δ SAFETY PARTS

Diodes

Δ	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	D213	SLR-34DU3F	L.E.D. ROHM	
	D214	SLR-34DU3F	L.E.D. ROHM	
	D215	SLR-34DU3F	L.E.D. ROHM	
	D701	1SS133	SILICON ROHM	
	D702	1SS133	SILICON ROHM	
	D703	1SS133	SILICON ROHM	
	D704	1SS133	SILICON ROHM	
	D761	1SS133	SILICON ROHM	
	D762	1SS133	SILICON ROHM	
	D763	1SS133	SILICON ROHM	
	D764	1SS133	SILICON ROHM	
	D801	30DL2FC	SILICON NIHONINTER	
	D802	30DL2FC	SILICON NIHONINTER	
	D803	30DL2FC	SILICON NIHONINTER	
	D804	30DL2FC	SILICON NIHONINTER	
	D805	MTZ15JC	ZENER ROHM	
	D806	1SS133	SILICON ROHM	
	D807	MTZ18JC	ZENER ROHM	
	D809	MTZ16JC	ZENER ROHM	
	D810	MTZ16JC	ZENER ROHM	
	D901	1SS133	SILICON ROHM	
	D902	1SS133	SILICON ROHM	
	D903	1SS133	SILICON ROHM	
	D904	1SS133	SILICON ROHM	

Δ SAFETY PARTS

Capacitors

Δ	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	C001	QCZ9019-472	4700PF CERAMIC	C
	C001	QCZ9019-472	4700PF CERAMIC	D
	C101	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
	C101	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
	C101	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C102	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
	C102	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
	C102	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C103	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C104	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C105	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C106	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C107	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C108	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C109	QCS21HJ-331	330PF 50V CERAMIC	D
	C110	QCS21HJ-331	330PF 50V CERAMIC	D
	C111	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C112	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	D
	C113	QCF21HP-473	0.047MF 50V CERAMIC	
	C114	QCF21HP-223	0.022MF 50V CERAMIC	
	C115	QCF21HP-223	0.022MF 50V CERAMIC	
	C116	QCF21HP-223	0.022MF 50V CERAMIC	
	C117	QCF21HP-223	0.022MF 50V CERAMIC	
	C118	QCF21HP-473	0.047MF 50V CERAMIC	
	C131	QETB1EM-107	100MF 25V ELECTRO	
	C132	QETB1EM-107	100MF 25V ELECTRO	
	C146	QFN81HJ-562	5600PF 50V MYLAR	
	C147	QETB0JM-228	2200MF 6.3V ELECTRO	
	C148	QFN81HJ-562	5600PF 50V MYLAR	
	C149	QFN81HK-473	0.047MF 50V MYLAR	
	C151	QCS21HJ-331	330PF 50V CERAMIC	
	C154	QETB1CM-107	100MF 16V ELECTRO	
	C155	QETB1HM-474	0.47MF 50V ELECTRO	
	C161	QEN51HM-105	1MF 50V NON POLE	
	C162	QFN81HK-103	0.01MF 50V MYLAR	
	C201	QFN81HK-333	0.033MF 50V MYLAR	
	C202	QFN81HK-333	0.033MF 50V MYLAR	
	C203	QCS21HJ-181	180PF 50V CERAMIC	
	C204	QCS21HJ-181	180PF 50V CERAMIC	
	C205	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	D
	C206	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	D
	C303	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
	C303	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
	C303	QCS21HJ-331	330PF 50V CERAMIC	D
	C304	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
	C304	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
	C304	QCS21HJ-331	330PF 50V CERAMIC	D
	C309	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	
	C310	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	
	C317	QETB1AM-107	100MF 10V ELECTRO	
	C318	QETB1AM-107	100MF 10V ELECTRO	
	C319	QFN81HJ-182	1800PF 50V MYLAR	
	C320	QFN81HJ-182	1800PF 50V MYLAR	
	C325	QFN81HJ-682	6800PF 50V MYLAR	
	C326	QFN81HJ-682	6800PF 50V MYLAR	
	C327	EETB2AM-106	10MF 100V ELECTRO	
	C328	EETB2AM-106	10MF 100V ELECTRO	
	C329	EEZ1601-226	22MF 16V ELECTRO	
	C330	EEZ1601-226	22MF 16V ELECTRO	
	C501	QFN81HK-153	0.015MF 50V MYLAR	

Δ SAFETY PARTS

■ Parts List

⚠	Item	Part Number	Part Name	Q'ty	Description	Areas
	1	EFP-AX2428KE	Front Panel Ass'y	1		
	1-1	E25657-004	Front Panel	1		
	1-2	E304602-005	Indicator Sheet	1		
	1-3	E304766-001	Push Button Ass'y	1		
	1-4	E60912-003	Speed Nut	1		
	1-5	E72437-010	Sheet	1		
	1-6	E73836-001	Push Button Escutcheon	2		
	1-7	E73878-002	Push Button Escutcheon	1		
	1-8	E72968-001	JVC Mark	1		
	2	EXO170007N40S02	Spacer	2		
	3	SBSG3008M	Screw	7		
	4	E48729-009	Plastic Rivet	3		
	5	E73835-001	Push Button	2	SPEAKERS	
	6	SBSG3008CC	Screw	1		
	7	E74069-001	Headphone Bracket	1		
	8	SBST3006CC	Screw	6		
	9	E73877-001	Push Button	1	POWER	
	10	E74478-002	Knob	3	TONE, BALANCE	
	11	E48729-008	Plastic Rivet	1		U
		E48729-008	Plastic Rivet	5		Except U
	12	E74068-001	Push Button	1	LOUDNESS	
	13	E304768-001	Volume Knob	1		
	14	E71862-001	Volume Nut	1		
	15	E11488-001	Front Bracket	1		
	16	E25661-005	Metal Cover	1		A, G
		E25661-006	Metal Cover	1		E, EF, U
	17	E24134-008	Grill	1		E, EF, U
	18	E61660-004	Special Screw	2	for Metal Cover (Side)	
	19	SBST3006Z	Screw	6		
	20	E71004-001	Switch Cover	1		
⚠	21	QSP1106-004	Power Switch	1		
	22	E3400-412	Spacer	1		
	23	E11489-003	Chassis Base	1		
	24	E44928-003	Fastener	1		
	25	E307490-001	Foot	2	Front	
	26	SBST3008Z	Screw	4	for Foot	
	27	SBSG3008N	Screw	9		A, G
		SBSG3008N	Screw	11		E, EF, U
	28	E306199-001	Protect Sheet	1		E, EF, U
	29	E47227-037	Foot	2	Rear	
⚠	30	ETP1100-24FA	Power Transformer	1		U
⚠		ETP1100-24EA	Power Transformer	1		A
⚠		ETP1100-24EB	Power Transformer	1		E, EF, G
	31	E65389-002	Special Screw	4	for Power Transformer	
	32	E304756-001	Circuit Board Bracket	1		Except U
⚠	33	QMF51A2-1R25S	Fuse	1	F001	Except U
	34	E75275-001	Protect Cover	1		Except U
	35	E69291-001	Fuse Cover	1		U
	36	E302764-001	Voltage Selector Cover	1		U
⚠	37	QSR0085-018	Voltage Selector	1		U
	38	E304787-003	Protect Cover	1		U
		E306133-002	Protect Cover	1		Except U
	39	E25659-011	Rear Panel	1		U
		E25659-012	Rear Panel	1		Except U
	—	E303260-237	Rating Label	1		E, EF, G

Capacitors

ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
C502	QFN81HK-153	0.015MF 50V MYLAR	
C503	QFN81HK-823	0.082MF 50V MYLAR	
C504	QFN81HK-823	0.082MF 50V MYLAR	
C511	QFN81HK-332	3300PF 50V MYLAR	
C512	QFN81HK-332	3300PF 50V MYLAR	
C513	QFN81HK-183	0.018MF 50V MYLAR	
C514	QFN81HK-183	0.018MF 50V MYLAR	
C515	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	
C516	QCS21HJ-221	220PF 50V CERAMIC	
C517	QFN81HK-122	1200PF 50V MYLAR	
C518	QFN81HK-122	1200PF 50V MYLAR	
C701	EEZ1601-226	22MF 16V ELECTRO	
C702	EEZ1601-226	22MF 16V ELECTRO	
C703	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C704	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C705	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
C705	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
C705	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	D
C706	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	A
C706	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	C
C706	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	D
C707	QFN81HK-332	3300PF 50V MYLAR	
C708	QFN81HK-332	3300PF 50V MYLAR	
C709	QCS21HJ-100	10PF 50V CERAMIC	
C710	QCS21HJ-100	10PF 50V CERAMIC	
C715	QCS21HJ-330	33PF 50V CERAMIC	
C716	QCS21HJ-330	33PF 50V CERAMIC	
C717	QCS21HJ-330	33PF 50V CERAMIC	
C718	QCS21HJ-330	33PF 50V CERAMIC	
C719	QCS21HJ-220	22PF 50V CERAMIC	
C720	QCS21HJ-220	22PF 50V CERAMIC	
C723	QETB1CM-476	47MF 16V ELECTRO	
C724	QETB1CM-476	47MF 16V ELECTRO	
C731	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	D
C732	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	D
C733	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	D
C735	QETB1HM-105	1MF 50V ELECTRO	
C736	QETB1HM-105	1MF 50V ELECTRO	
C751	QCF21HP-103	0.01MF 50V CERAMIC	
C752	QCF21HP-103	0.01MF 50V CERAMIC	
C753	QCF21HP-103	0.01MF 50V CERAMIC	
C754	QCF21HP-103	0.01MF 50V CERAMIC	
C755	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C756	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C757	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C758	QCS21HJ-470	47PF 50V CERAMIC	
C761	QFN81HK-103	0.01MF 50V MYLAR	D
C762	QFN81HK-103	0.01MF 50V MYLAR	D
C763	QFN81HK-103	0.01MF 50V MYLAR	D
C764	QFN81HK-103	0.01MF 50V MYLAR	D
C765	QFN81HK-104	0.1MF 50V MYLAR	
C766	QFN81HK-104	0.1MF 50V MYLAR	
C767	QFN81HK-104	0.1MF 50V MYLAR	
C768	QFN81HK-104	0.1MF 50V MYLAR	
C801	QE20086-688E	6800MF 50V NON POLE	
C802	QE20086-688E	6800MF 50V NON POLE	
C803	QEH1HM-476	47MF 50V ELECTRO	
C804	QETB1HM-476	47MF 50V ELECTRO	
C805	QCS21HJ-101	100PF 50V CERAMIC	
C809	QETB1EM-476	47MF 25V ELECTRO	
C810	QETB1EM-476	47MF 25V ELECTRO	
C811	QETB1EM-106	10MF 25V ELECTRO	
C813	QETB1HM-476	47MF 50V ELECTRO	
C814	QETB1HM-476	47MF 50V ELECTRO	
C816	QCE22HP-103A	0.01MF 500V CERAMIC	A
C816	QCE22HP-103A	0.01MF 500V CERAMIC	C
C816	QFN82AK-104	0.1MF 100V MYLAR	D
C817	QCF21HP-223	0.022MF 50V CERAMIC	D
C901	QETB1HM-226	22MF 50V ELECTRO	
C902	QETB1AM-107	100MF 10V ELECTRO	
C903	QFN81HK-102	1000PF 50V MYLAR	
C906	QETB1HM-226	22MF 50V ELECTRO	
C908	QETB1HM-105	1MF 50V ELECTRO	

▲ SAFETY PARTS

Resistors

ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
R101	QRD167J-4R7	4.7 1/6W CARBON	
R111	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R112	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R113	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R114	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R115	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R116	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R117	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R118	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R119	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	

▲ SAFETY PARTS

Resistors

ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
R120	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R123	QR20077-101	100 1/4W FUSIBLE	
R124	QR20077-101	100 1/4W FUSIBLE	
R126	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R127	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R132	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R133	QRD167J-105	1M 1/6W CARBON	
R134	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R135	QRD167J-474	470K 1/6W CARBON	
R143	QRD167J-681	680 1/6W CARBON	
R144	QRD167J-681	680 1/6W CARBON	
R146	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R205	QVDA98W-EF5B	250K VARIABLE	
R207	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	
R208	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	
R209	QRD167J-105	1M 1/6W CARBON	
R210	QRD167J-105	1M 1/6W CARBON	
R211	QVN9A3B-5F5V	250K VARIABLE	
R251	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R252	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R253	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R254	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R255	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R256	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R257	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R258	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R259	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R260	QRD167J-122	1.2K 1/6W CARBON	
R265	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R303	QRD167J-473	47K 1/6W CARBON	
R304	QRD167J-473	47K 1/6W CARBON	
R327	QRD167J-561	560 1/6W CARBON	
R328	QRD167J-561	560 1/6W CARBON	
R331	QRD167J-393	39K 1/6W CARBON	
R332	QRD167J-393	39K 1/6W CARBON	
R333	QRD167J-474	470K 1/6W CARBON	
R334	QRD167J-474	470K 1/6W CARBON	
R335	QRD167J-471	470 1/6W CARBON	
R336	QRD167J-471	470 1/6W CARBON	
R337	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R338	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R339	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R340	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R501	QVDB98C-E15B	100K VARIABLE	
R503	QRD167J-203	20K 1/6W CARBON	
R504	QRD167J-203	20K 1/6W CARBON	
R505	QRD167J-362	3.6K 1/6W CARBON	
R506	QRD167J-362	3.6K 1/6W CARBON	
R511	QVDB98C-E15B	100K VARIABLE	
R513	QRD167J-472	4.7K 1/6W CARBON	
R514	QRD167J-472	4.7K 1/6W CARBON	
R515	QRD167J-821	820 1/6W CARBON	
R516	QRD167J-821	820 1/6W CARBON	
R701	QRD167J-102	1K 1/6W CARBON	
R702	QRD167J-102	1K 1/6W CARBON	
R703	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R704	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R705	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R706	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R707	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R708	QRD167J-222	2.2K 1/6W CARBON	
R709	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R710	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R711	QRD167J-101	100 1/6W CARBON	
R712	QRD167J-101	100 1/6W CARBON	
R713	QRD167J-102	1K 1/6W CARBON	
R714	QRD167J-102	1K 1/6W CARBON	
R715	QRD167J-163	16K 1/6W CARBON	
R716	QRD167J-163	16K 1/6W CARBON	
R717	QRD167J-823	82K 1/6W CARBON	
R718	QRD167J-823	82K 1/6W CARBON	
R719	QRD14CJ-121S	120 1/4W UNF. CARBON	
R720	QRD14CJ-121S	120 1/4W UNF. CARBON	
R721	QRD125J-822	8.2K 1/2W UNF. CARBON	
R722	QRD125J-822	8.2K 1/2W UNF. CARBON	
R725	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R726	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R727	QRD167J-152	1.5K 1/6W CARBON	
R728	QRD167J-152	1.5K 1/6W CARBON	
R729	QRD167J-333	33K 1/6W CARBON	
R730	QRD167J-333	33K 1/6W CARBON	
R731	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R732	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R733	QRD167J-152	1.5K 1/6W CARBON	
R734	QRD167J-152	1.5K 1/6W CARBON	
R735	QRG012J-332A	3.3K 1W O.M. FILM	
R741	QRG022J-331A	330 2W O.M. FILM	
R742	QRG022J-331A	330 2W O.M. FILM	
R745	QRD14CJ-100S	10 1/4W UNF. CARBON	D
R746	QRD14CJ-100S	10 1/4W UNF. CARBON	D
R747	QRD14CJ-100S	10 1/4W UNF. CARBON	D
R748	QRD14CJ-100S	10 1/4W UNF. CARBON	D
R751	QVPE601-501	500 0.15W VARIABLE	
R752	QVPE601-501	500 0.15W VARIABLE	
R753	QRD167J-101	100 1/6W CARBON	

▲ SAFETY PARTS

Resistors

ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
R754	QRD167J-101	100 1/6W CARBON	
R755	ERT-D2WFL351S	350 1/4W THERMISTOR	
R756	ERT-D2WFL351S	350 1/4W THERMISTOR	
R757	QRD167J-471	470 1/6W CARBON	
R758	QRD167J-471	470 1/6W CARBON	
R759	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R760	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R761	ERT-D2WHL202S	2K 1/4W THERMISTOR	
R762	ERT-D2WHL202S	2K 1/4W THERMISTOR	
R765	QRZ0077-272	2.7K 1/4W FUSIBLE	
R766	QRZ0077-272	2.7K 1/4W FUSIBLE	
R767	QRZ0077-471	470 1/4W FUSIBLE	
R768	QRZ0077-471	470 1/4W FUSIBLE	
R769	QRZ0077-100	10 1/4W FUSIBLE	
R770	QRZ0077-100	10 1/4W FUSIBLE	
R771	QRZ0077-100	10 1/4W FUSIBLE	
R772	QRZ0077-100	10 1/4W FUSIBLE	
R773	ERF032K-R22	0.22 3W CEMENT	
R774	ERF032K-R22	0.22 3W CEMENT	
R775	QRG012J-100AM	10 1W O.M.FILM	
R776	QRG012J-100AM	10 1W O.M.FILM	
R777	QRD14CJ-330S	33 1/4W UNF. CARBON	
R778	QRD14CJ-330S	33 1/4W UNF. CARBON	
R791	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R792	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R793	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R794	QRD167J-391	390 1/6W CARBON	
R795	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R796	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R797	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R798	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R801	QRZ0077-330	33 1/4W FUSIBLE	
R802	QRZ0077-330	33 1/4W FUSIBLE	
R805	QRD167J-433	43K 1/6W CARBON	
R806	QRD167J-331	330 1/6W CARBON	
R807	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	
R808	QRD167J-203	20K 1/6W CARBON	
R809	QRD167J-563	56K 1/6W CARBON	
R810	QRD167J-163	16K 1/6W CARBON	
R811	QRZ0077-330	33 1/4W FUSIBLE	
R812	QRZ0077-330	33 1/4W FUSIBLE	
R813	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R901	QRD167J-272	2.7K 1/6W CARBON	
R902	QRD167J-272	2.7K 1/6W CARBON	
R903	QRD167J-183	18K 1/6W CARBON	
R904	QRD167J-183	18K 1/6W CARBON	
R905	QRD167J-473	47K 1/6W CARBON	
R906	QRD167J-473	47K 1/6W CARBON	
R907	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	
R908	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	
R909	QRD167J-332	3.3K 1/6W CARBON	
R910	QRD167J-103	10K 1/6W CARBON	
R911	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R912	QRD167J-823	82K 1/6W CARBON	
R913	QRD167J-473	47K 1/6W CARBON	
R914	QRD167J-104	100K 1/6W CARBON	
R915	QRD167J-683	68K 1/6W CARBON	
R916	QRD167J-563	56K 1/6W CARBON	
R917	QRD167J-163	16K 1/6W CARBON	
R921	QRD167J-224	220K 1/6W CARBON	
R924	QRG022J-102AF	1K 2W O.M.FILM	
R925	QRD14CJ-470S	47 1/4W UNF. CARBON	
R926	QRD167J-153	15K 1/6W CARBON	
R927	QRD167J-472	4.7K 1/6W CARBON	
R929	QRD167J-562	5.6K 1/6W CARBON	
R931	QRD167J-223	22K 1/6W CARBON	

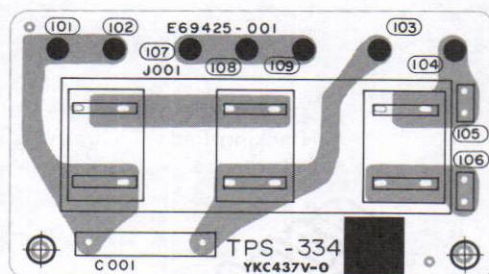
⚠ SAFETY PARTS

Others

ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
E11482-102		CIRCUIT BOARD	
E302267-008		HEAT SINK	
E304769-001		BRACKET	
E304769-002		BRACKET	
E70306-001		HEAT SINK	
E73265-001		SPECIAL SCREW	
E73525-003		SCREW	
SBSB3008CC		SCREW	
EMG7331-001		FUSE CLIP	C
E65508-002		TAB	C
E67132-T1R25		FUSE LABEL	C
E67764-202		WRAPPING TERMINAL	C
E67764-203		WRAPPING TERMINAL	C
EMG7331-001		FUSE CLIP	D
E65508-002		TAB	D
E67132-T1R25		FUSE LABEL	D
E67764-202		WRAPPING TERMINAL	D
E67764-203		WRAPPING TERMINAL	D
J101	EMN00TV-405B	4P PIN JACK	
J102	EMN00TV-402A	4P PIN JACK	
J103	EMN00TV-402A	4P PIN JACK	
J702	QMS6A40-021	HEADPHONE JACK	
J703	EMB00TP-801C	SPEAKER TERMINAL	
J704	EMB00TP-801C	SPEAKER TERMINAL	
S201	ESP0001-007	TACT SWITCH (TAPE MONITOR)	
S202	ESP0001-007	TACT SWITCH (CD)	
S203	ESP0001-007	TACT SWITCH (PHONO)	
S204	ESP0001-007	TACT SWITCH (AUX)	
S205	ESP0001-007	TACT SWITCH (TUNER)	
S208	QSTL101-E01	PUSH SWITCH (LOUDNESS)	
S701	QST9241-E01	PUSH SWITCH (SPEAKER1)	
S702	QST9241-E01	PUSH SWITCH (SPEAKER2)	
EP001	E70859-001	EARTH PLATE	
EP002	E70859-001	EARTH PLATE	D
FW101	EWR38B-20SST	FLAT WIRE (8PIN)	
FW102	EWR23C-16NN	FLAT WIRE (3PIN)	
FW701	EWR23C-13NN	FLAT WIRE (3PIN)	
FW702	EWR34B-20SST	FLAT WIRE (4PIN)	
FW703	EWR36B-25SST	FLAT WIRE (6PIN)	
FW801	EWR33B-20SST	FLAT WIRE (3PIN)	
RT801	E67764-103	WRAPPING TERMINAL	
RY901	ESK5D24-218	RELAY	

⚠ SAFETY PARTS

■TPS-334 AC Outlet PC Board Ass'y (Only for Universal Type)



Others

	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
		E65508-002	TAB	
		E67764-302	WRAPPING TERMINAL	
		E67764-402	WRAPPING TERMINAL	
		E67764-403	WRAPPING TERMINAL	
		E69425-003	CIRCUIT BOARD	
		QMC0637-004	AC OUTLET	

 SAFETY PARTS

Capacitors

	ITEM	PART NUMBER	DESCRIPTION	AREA
	C001	QCZ9038-103	0.01MF CERAMIC	

 SAFETY PARTS

Accessories List

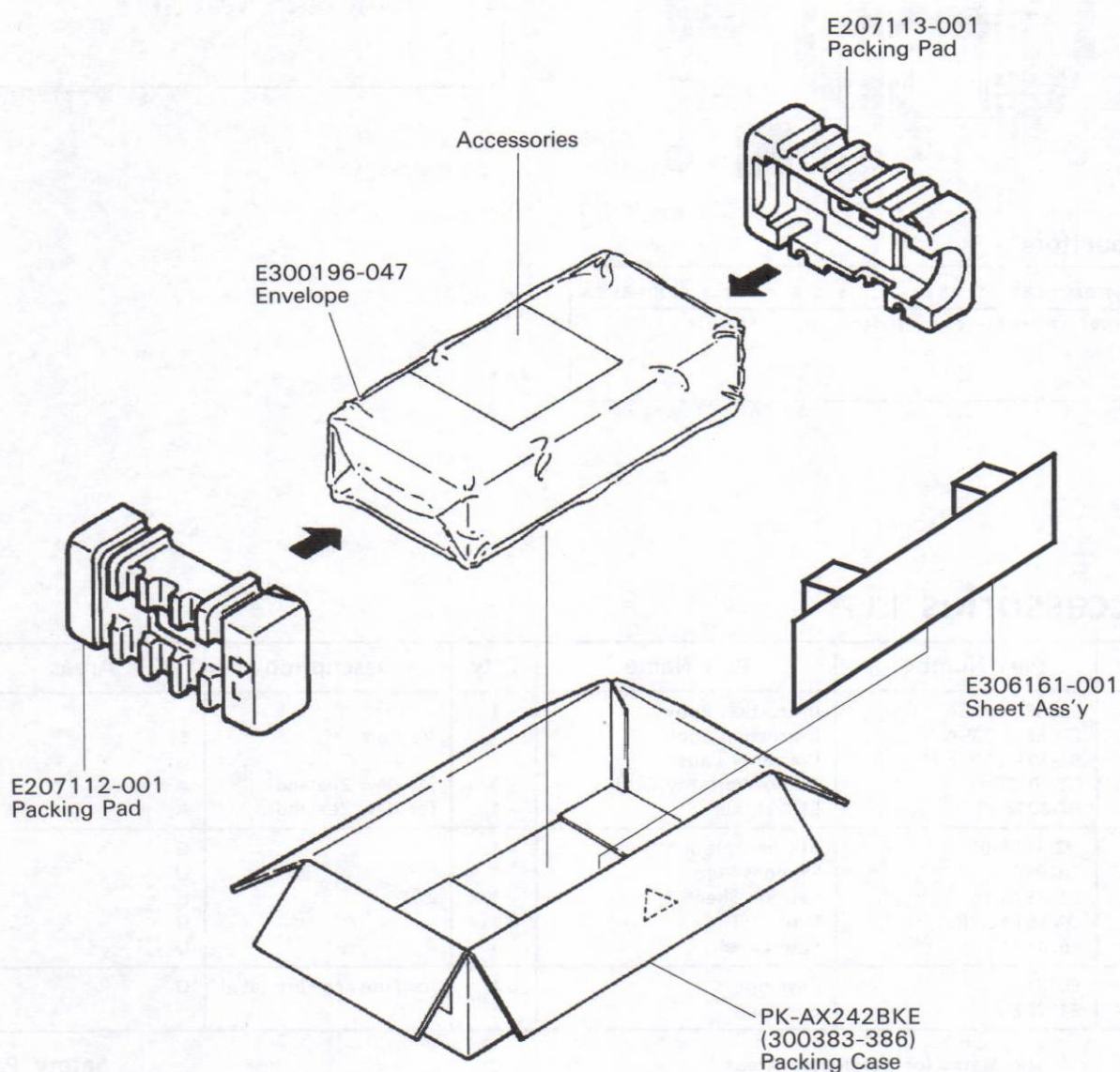
	Part Number	Part Name	Q'ty	Description	Areas
	E30580-1726A	Instruction Book	1		
	E30580-1739A	Instruction Book	1	for Italy	E
	BT-20117	Warranty Card	1		G
	BT-20122	Audio Warranty Card	1	for New Zealand	A
	BT-20122-1	LTD Sticker	1	for New Zealand	A
	QZL1008-001	FTZ Information Sheet	1		G
	E04056	Siemens Plug	1		U
	E35497-015	Caution Sheet	1	220V	U
	QMF51A2-2R5S	Fuse	1		U
	E67142-T2R5	Fuse Label	1		U
	E6581-4	Envelope	1	for Fuse and Fuse Label	U
	E41202-2	Envelope	1		

The Marks for Designated Areas

A.....Australia U.....Universal Type
 E,EF.....Continental Europe No mark indicates all areas.
 G.....Germany

Safety Parts

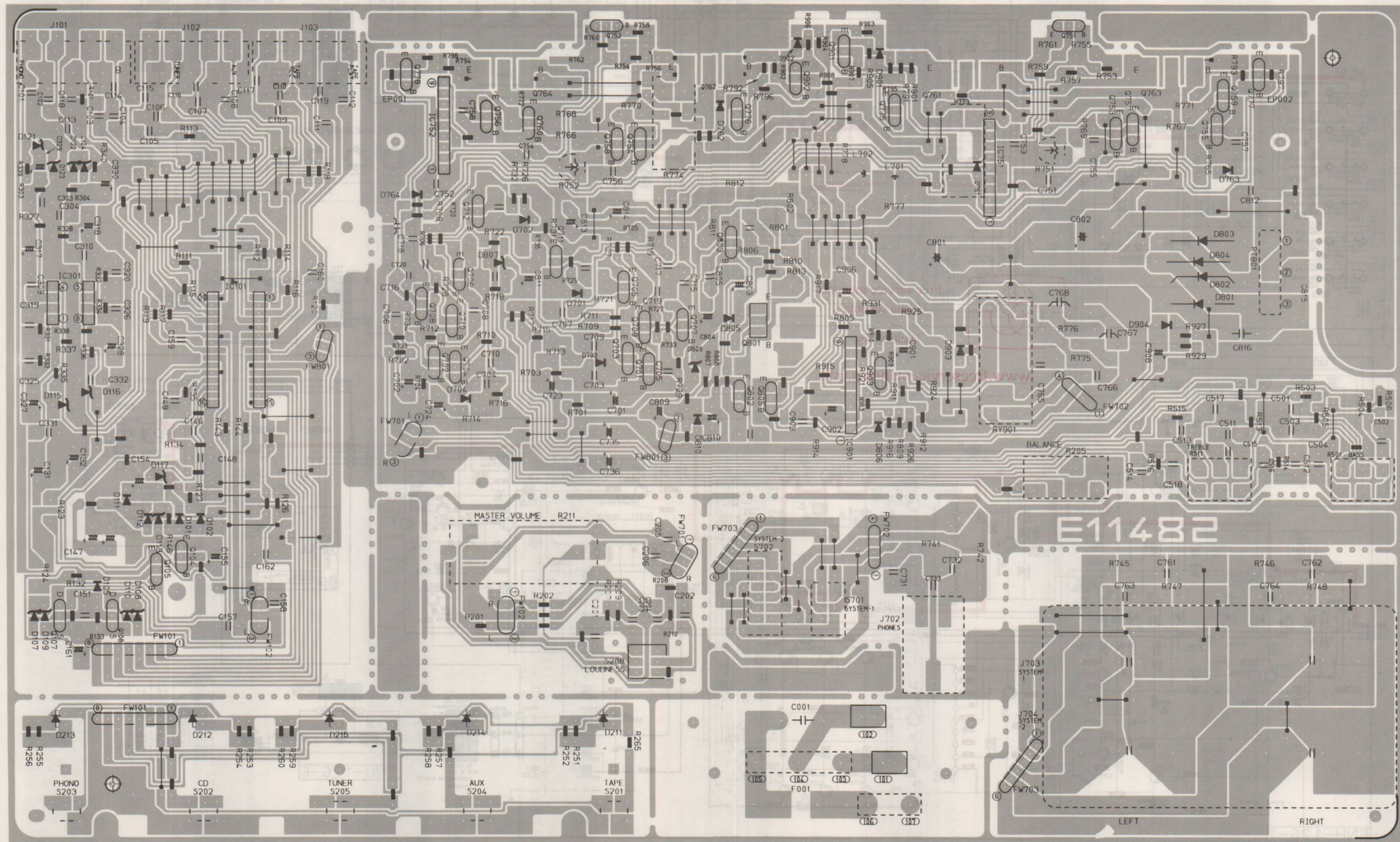
Packing Materials and Part Numbers



The Marks for Designated Areas

A.....Australia	U.....Universal Type
E,EF.....Continental Europe	No mark indicates all areas.
G.....Germany	

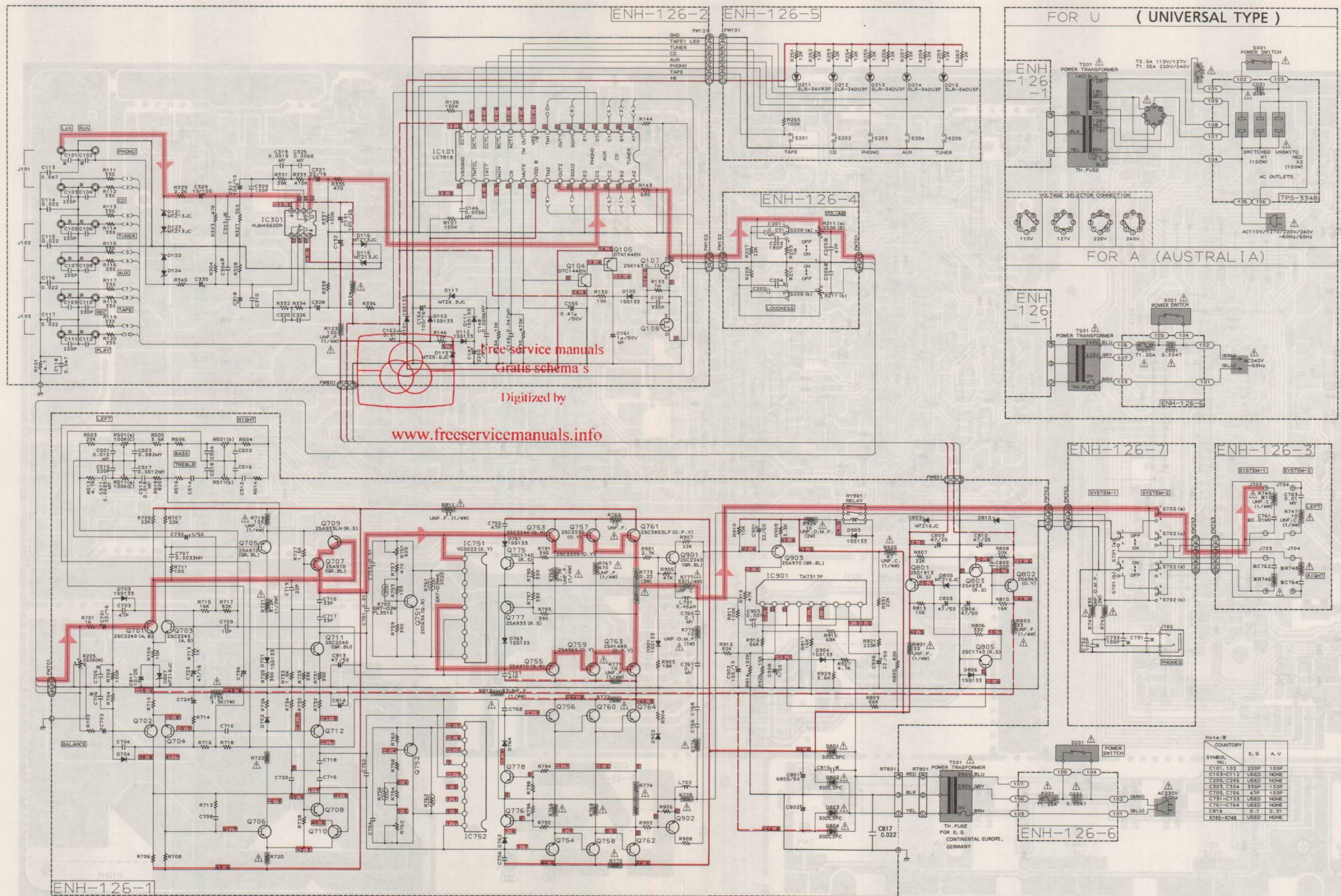
Printed Circuit Boards



How to Use Schematic Diagrams
1. Parts marked with Δ and those in the shaded area are parts for safety.
2. Be sure to use one with the specified part number.
3. This is the standard circuit diagram.
4. The circuits and circuit constants are subject to change for improvement without notice.

1. indicates the +B line.
2. indicates the -B line.
3. indicates signal path.
4. indicates voltage value.

Schematic Diagram





JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED
AUDIO PRODUCTS DIVISION, YAMATO PLANT, 1644, SHIMOTSURUMA, YAMATO-SHI, KANAGAWA-KEN, 242, JAPAN